

MAGYAR KARATE SZAKSZÖVETSÉG
IPPON SHOBU VERSENYSZABÁLYZAT

Érvényes 2015. március 9-től

IMPRESSZUM

Összeállította a Magyar JKA Karate Szövetség
Egyeztetve az MKSZ Ippon-shobu Stílusvezetői Egyeztető Fórummal

2015. március

TARTALOM

IPPON SHOBU VERSENYSZABÁLYZAT	1
IMPRESSZUM	2
TARTALOM	3
A. ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK	8
I. FEJEZET	8
A VERSENYSZABÁLY HATÁLYA	8
1. A VERSENYEK RÉSZTVEVŐI ÉS HIVATALOS MEGJELENÉSÜK	8
2. A KÜZDŐTÉR	10
3. A VERSENYEN KÖZREMŰKÖDŐ SZEMÉLYZET	11
II. FEJEZET	11
A BÍRÁSKODÁS	11
1. A BÍRÓK KIJELÖLÉSE	11
2. A BÍRÓK KÖTELEZETTSÉGEI	11
3. A FŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI	12
4. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI	12
5. A VEZETŐBÍRÓ KIFEJEZÉSEI ÉS JELZÉSEI	13
6. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI	13
7. A SAROKBÍRÓK ÁLTAL HASZNÁLT JELZÉSEK	13
8. AZ ELLENŐRZŐ BÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI ..	13
9. SÉRÜLÉSEK A MÉRKŐZÉS ALATT	13
10. ÓVÁS	14
11. EGYÉB DOLGOK	15
B. A KUMITE VERSENY SZABÁLYAI	16
I. FEJEZET	16
ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK	16
1. A MÉRKŐZÉSEK FAJTÁI	16
2. RÉSZVÉTEL A MÉRKŐZÉSEKEN	16
3. ORVOSI ELŐÍRÁSOK	16

II. FEJEZET	17
AZ EGYÉNI MÉRKŐZÉS	17
1. A MÉRKŐZÉS LEBONYOLÍTÁSA	17
2. A MÉRKŐZÉS LEVEZETÉSE	17
3. A MÉRKŐZÉS IDŐTARTAMA	18
4. A MÉRKŐZÉS MEGHOSSZABBÍTÁSA	18
III. FEJEZET	19
A CSAPATMÉRKŐZÉS	19
1. A CSAPATMÉRKŐZÉS SZABÁLYAI	19
2. RÉSZVÉTEL A CSAPATMÉRKŐZÉSEN	19
IV. FEJEZET	20
A PONTÉRTÉKELÉS KRITÉRIUMAI	20
1. GYŐZELEM, VERESÉG	20
2. ÉRVÉNYES TALÁLATI FELÜLETEK	20
3. PONTÉRTÉKELÉS	20
4. AZ „IPPON”	20
5. A „WAZA-ARI”	21
6. A DÖNTÉS KRITÉRIUMAI	21
7. TILTOTT VISELKEDÉS, TECHNIKÁK / LELEPTETÉS (Hansoku)	22
8. KÜZDŐTÉR ELHAGYÁSA (Jōgai)	22
9. VÉDEKEZÉSRE KÉPTELENSÉG (Mubōbi)	22
10. TELJES DISZKVALIFIKÁCIÓ (Shikkaku)	23
11. VISSZALÉPÉS (Kiken)	23
V. FEJEZET	23
A MÉRKŐZÉS ELBÍRÁLÁSA	23
1. A BÍRÓK	23
2. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI	24
3. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI	25
4. AZ ELLENŐRZŐ BÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI ..	25

C.	A KATA VERSENY SZABÁLYAI.....	26
I.	FEJEZET.....	26
	ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK	26
	1. A MÉRKŐZÉSEK FAJTÁI.....	26
	2. A MÉRKŐZÉSEK LEBONYOLÍTÁSA.....	26
	3. A MÉRKŐZÉS FELÜGYELETE	26
	4. ZÁSZLÓS (KOMBINÁLT) RENDSZER.....	26
	5. PONTOZÁSOS RENDSZER.....	27
II.	FEJEZET	27
	A MÉRKŐZÉS SZABÁLYAI	27
	1. A MÉRKŐZÉS INDÍTÁSA, BEFEJEZÉSE.....	27
	2. A DÖNTÉS KRITÉRIUMAI	29
	3. A MÉRKŐZÉS MEGHOSSZABBÍTÁSA	30
III.	FEJEZET	31
	A MÉRKŐZÉS ELBÍRÁLÁSÁNAK SZABÁLYAI.....	31
	1. A BÍRÓK.....	31
	2. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI.....	31
	3. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI.....	32
	MELLÉKLETEK.....	33
I.	MELLÉKLET.....	34
	A vezetőbíró által használt kifejezések és jelzések, azok jelentései.....	34
	A vezetőbíró sípjelzései	36
	A vezetőbíró által használt jelzések	37
II.	MELLÉKLET	39
	A sarokbírók által használt jelzések és magyarázatuk.....	39
	A sarokbírók által használt jelzések	40
III.	MELLÉKLET	42
	Az ellenőrző bíró által használt jelölések.....	42
IV.	MELLÉKLET.....	43
	Bírói döntések táblázata.....	43

V. MELLÉKLET	44
A küzdőtér méretei	44
A bírók és a személyzet elhelyezkedése	45
Kata zászlózása	45
Kata pontozása	46
Kumite	47
A bírók és a versenyzők elhelyezkedése.....	48
Kata.....	48
Kihon-ippon kumite	49
Ippon-shobu kumite	50
VI. MELLÉKLET.....	51
Katák listája.....	51
Shitei Kata	51
Sentei Kata.....	51
VII. MELLÉKLET	52
Kihon-Ippon kumite versenyek szabályai	52
1. A mérkőzés	52
2. Támadás.....	52
3. Védekezés.....	52
4. Bírálat	53
5. Tiltások és lényeges pontok	53
6. Figyelmeztetés és „Hansoku”	54
VIII. MELLÉKLET	55
Jiyu-Ippon kumite versenyek szabályai	55
1. A mérkőzés	55
2. Támadás.....	55
3. Védekezés.....	55
4. Bírálat	56
5. Tiltások és lényeges pontok	56
6. Figyelmeztetés és „Hansoku”	56

IX. MELLÉKLET.....	57
Egyedi elvárások a Kihon-Ippon kumite és a Jiyu-Ippon kumite végrehajtása során.....	57
1. A versenyzők lelki hozzáállása.....	57
2. Távolság, azaz „Maai”	57
3. Az erő összpontosítása, alkalmazása	57
X. MELLÉKLET	58
A verseny menetének formai követelményei.....	58
XI. MELLÉKLET.....	59
Fogalmak	59
XII. MELLÉKLET.....	60
A verseny lebonyolítását segítő kiegészítések	60
XIII. MELLÉKLET	62
Versenyzők védelmét szolgáló előírások	62
Javasolt védőfelszerelés minták.....	63
XIV. MELLÉKLET	64
Versenykiírás és kiegészítő melléklet minták	64
Versenykiírás minta	65
Nevezési lap minta	67
Kata jegyzőkönyv minta	69
Kumite jegyzőkönyv minta	70
Kumite körmérkőzés jegyzőkönyv minta.....	71
Kumite bírálati lap minta.....	72
Óvás formanyomtatvány minta.....	73

A. ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

I. FEJEZET

A VERSENYSZABÁLY HATÁLYA

Jelen Ippon Shobu szabálykönyv az MKSZ (Magyar Karate Szakszövetség) „Ippon-shobu versenyek szabályozása” hivatalos melléklete. Alkalmazni kell az MKSZ hivatalos, kiemelt ippon-shobu versenyein (Diákolimpia és Magyar Bajnokság), valamint a versenynaptárban szereplő országos területi versenyeken, amelyeket a Magyar Karate Szakszövetség Versenybizottsága engedélyezett. Az ippon-shobu versenyek alapelveit és alapvető céljait a fenti szabályozás tartalmazza.

1. A VERSENYEK RÉSZTVEVŐI ÉS HIVATALOS MEGJELENÉSÜK

A versenyzők

- A versenyzők kötelesek megfelelni a hivatalos előírásoknak, feltételeknek.
- A versenyzők kötelesek tiszta, fehér, mindenféle mintázattól mentes karate gi-t viselni.
- Egyedül klubembléma viselhető a karate gi felső részének bal oldalán, max. 10x10 cm nagyságban.
- A versenyzők az azonosító számot a gi felső hátoldalán kötelesek viselni.
- Az övvel megkötött gi felső minimum fedje a csípőt, de ne érjen túl a combközépen. Hölgyeknél egyszínű fehér trikó viselhető a gi felső alatt.
- A gi felső ujjá legalább az alkar közepéig érjen, de ne érjen túl a csuklóhajlaton. Az ujjakat felhajtani csak befelé, a kar felé lehet, és azt rögzíteni kell. A rögzítésre szolgáló pántokat a rendeltetésüknek megfelelően kell használni.
- A nadrágszárok takarják legalább a lábszár kétharmadát, de ne takarják a sarkakat, és ne is legyenek felhajtva (felhajtani csak befelé, a lábszár felé lehet, de akkor is rögzíteni kell!).
- Kumite vagy zászlós rendszerű kata mérkőzéseken a megkülönböztethetőség céljából az egyik versenyző piros övet visel a saját övön felül, a másik versenyző a saját övét köteles a derekára kötni. Az öv átlagos hosszúságú és kb. 5 cm széles legyen. Ha helyesen megkötötték a derékon, a csomó helyétől mindkét oldalon legalább 15-15 centiméterre lógjon le.

- Kumite közben az alábbi védőeszközök¹ használata kötelező:
 - fogvédő (fehér vagy átlátszó színű),
 - seikenvédő (fehér),
 - nőknél mellvédő,
 - alacsonyabb korosztályokban mellkasvédő.

A férfiaknál herevédő használata engedélyezett. Egyéb védőeszközök használata tilos!

- A versenyző nem viselhet kötést vagy speciális védőeszközt, csak a verseny orvosának engedélyével, amit a regisztrációs lapján fel kell tüntetni.
- Kumite mérkőzésen szemüveg viselése nem engedélyezett (a más sportágakban elterjedt, sportcélra gyártott műanyag szemüveg sem!). A versenyző csak lágy kontaktlencsét használhat – saját felelősségére. A versenyzőnek rendelkeznie kell tartalék lencsével, amivel szükség esetén pótolni tudja a kiesett lencsét. Amennyiben ilyen nem rendelkezik, úgy a versenybírók fokozott figyelmével csak saját felelősségre folytathatja a versenyt. A lencsecseréi türelmi ideje 2 perc.
- A versenyző köteles a körmét rövidre vágni, és nem viselhet fém vagy bármilyen egyéb olyan szilárd tárgyat a testén, amely ellenfele vagy önmaga sérülését okozhatja.
- Minden versenyző tartsa tisztán a haját! Annak hossza nem akadályozhatja őt mérkőzés közben. Karate versenyen hajpánt, hajcsat használata tilos!
- Fejpánt („Hachimaki”) használata nem engedélyezett.
- Nem engedélyezett védőfelszerelés használata esetén az érintett versenyzőt ki kell zárni a versenyből. (Ennek észlelése esetén a versenyzőt a küzdelem előtt figyelmeztetni kell. Ettől számítva a versenyzőnek maximum 2 perc áll rendelkezésére, hogy korrigálja felszerelését.)

A bírók (főbíró, shiai vezető bíró, ellenőrző bíró, vezetőbíró, sarokbíró)

A bírók kötelesek a hivatalos öltözetet viselni minden versenyen, bírói továbbképzésen és vizsgán.

Hivatalos öltözet:

- Sötétkék egysoros zakó, lehetőleg két ezüstgombbal.
- Hosszú ujjú fehér ing.
- Vörös vagy gesztenyebarna nyakkendő.
- Világosszürke nadrág.
- Mintázatlan fekete zokni és fűzős fekete cipő a küzdőtéren kívülre. Bíraskodás közben cipő és zokni viselése nem engedélyezett.

¹ A védőeszközökkel kapcsolatos részleteket a XIII. sz. melléklet tartalmazza!

Az edzők

Az edzők a verseny teljes ideje alatt kötelesek tiszta karate gi-t vagy melegítőt viselni, feltüntetve engedélyüket. Viselkedjenek a karate etiketthez méltóan.

A főbíró eltilthat a versenytől, a versenyen való közreműködéstől minden olyan résztvevőt, aki nem felel meg a fenti előírásoknak.

2. A KÜZDŐTÉR

- A küzdőtér rendelkezzen sima felszínnel, és a rendezők, a szervezők végezzék el a méretek ellenőrzését az esetleges tévedések elkerülése érdekében.
- Fogazással összeilleszthető tatami használata előnyös – kiemelt versenyeken kötelező –, de a fa padlózat vagy egyéb anyaggal bevont, sportolásra alkalmas felszínű talaj is használható.
- **A küzdőtér méretei** (az V. sz. melléklet szerint):
 - *Kumite*: A küzdőtér mérete 8x8 méteres négyzet alakú, mely magában foglalja az oldalonak jelzését is. A küzdőtérhez minimum 1 méteres biztonsági sáv tartozzon!
 - *Kata*: A méret legyen elegendő ahhoz, hogy a résztvevők akadálytalanul be tudják mutatni a formagyakorlatokat. Javasolt a 8x8 méteres, négyzet alakú küzdőtér.
- A küzdőtéren **fel kell tüntetni a versenyzők helyét** (az V. sz. melléklet szerint):
 - *Kumite*: Két, egymással párhuzamos, a középponttól mért 1,5-1,5 méterre lévő, 1-1 méter hosszú, lehetőleg piros, illetve fehér színű vonallal, melyek merőlegesek a küzdőtér alapvonalára. A versenyzők a vonal mögött helyezkednek el.
 - *Kata*: két, egyenként 0,5 méter hosszúságú vonallal, vagy T vonallal – mérete vízszintesen 70 cm, függőlegesen 35 cm –, melyek egymástól 3 méterre, az alapvonalától 2 méter távolságra vannak, azzal párhuzamosan. A versenyzők sarkukkal a vonal előtt vagy a „T” alak találkozási pontjánál helyezkednek el. *Egyéni kata versenyszámnál a vezetőbíróval szemben, a küzdőtér szélétől 2 méterre szintén egy „T” alakú fehér jelölést kell felhelyezni!*
- **A vezetőbíró helye** (az V. sz. melléklet szerint):
 - *Kumite*: Egy az alapvonalal párhuzamos, a középponttól mért 2 méterre lévő, 0,5 méter hosszúságú vonal. A vezetőbíró a vonal mögött helyezkedik el.
 - *Kata*: A küzdőtéren kívül, az alapvonal mögött és a jegyzőkönyvvezetők előtt foglal helyet. (Adott helyzetben átkerülhet a küzdőtér másik oldalára – a Shomennek megfelelően –, szemben a jegyzőkönyvvezetőkkel.)

3. A VERSENYEN KÖZREMŰKÖDŐ SZEMÉLYZET

- **A verseny főrendezője felelős** a verseny magas színvonalú lebonyolításáért. Részt vesz az előkészítésben, munkája kiterjed közvetlenül a verseny előtti és utáni feladatokra. Irányítja a verseny ideje alatt az összes kapcsolódó munkát.
Feladata a megfelelően képzett technikai személyzet, a jegyzőkönyvvezetők, az orvosok, a bírók meghívása, az ide vonatkozó szabályzatok betartásával.
- **A technikai személyzet és a jegyzőkönyvvezetők feladata** biztosítani a megfelelő segédeszközöket (óra, gong, zászlók, pontozótablák stb.), közreműködni a mérkőzés zavartalan lebonyolításában, dokumentálásában (jegyzőkönyvvezetés), a „shiai” vezetőbíró utasításait követve.
- A technikai személyzet a SET (Sportdata Event Technology), azaz a verseny lebonyolítását segítő eredményjelző rendszer működését, a megfelelő aktuális információkat biztosítja. Feladatuk azonos a jegyzőkönyvvezetőkével.
- A SET-programot és a hagyományos jegyzőkönyvvezetést párhuzamosan kell alkalmazni.

II. FEJEZET

A BÍRÁSKODÁS

1. A BÍRÓK KIJELÖLÉSE

- A versenyen közreműködő bírót az „Ippon-shobu” versenyek szabályozása, „hivatalos rendelkezései” szerint az Ippon-shobu Bírói Bizottság jelöli ki.
- Ha egy bíró alkalmatlanná válik feladata ellátására, a főbírónak jelölnie kell egy helyettesítő bírót annak helyére.
- A mérkőzés során a bírók összetétele általában nem – vagy csak igen indokolt esetben – változtatható.

2. A BÍRÓK KÖTELEZETTSÉGEI

A bírók a mérkőzések elbírálását a versenyszabályokkal összhangban, pártatlanul végzik. Hatáskörük nem terjed tovább jelen szabályoknál. A mérkőzés elbírálását egy bírói közösség végzi. Döntésük meghatározó.

A főbíró, a vezetőbíró és a sarokbírók ítéleteiknél kísérik figyelemmel az alábbi szempontokat:

- Legyenek mindig objektívek!
- Viselkedjenek becsületesen, részrehajlás nélkül döntsenek!
- Viseltessenek tisztelettel, önuralommal egymás és a versenyzők iránt!

- A mérkőzés alatti megnyilvánulásaik legyenek mindig határozottak! A helyes attitűd vagy ennek hiánya, megnyilvánulásaik, bírálataik a mérkőzések alatt befolyásolják az emberek Karate-Do-ról alkotott véleményét.
- A bírók hozzáállása és megnyilvánulásai legyenek gyorsak, egyértelműek és hibátlanok, mert ez jelentősen befolyásolja a mérkőzés sikeres lebonyolítását.
- A vezetőbíró és a sarokbírók kötelesek teljes figyelmükkel a mérkőzésre koncentrálni, folyamatosan figyelni a versenyzőket, és azok minden akcióját helyesen elbírálni.
- A mérkőzés ideje alatt a vezetőbíró, a sarokbírók és az ellenőrző bíró a bírókon, a mérkőző versenyzőkön és a jegyzőkönyvvezetőkön kívül senki mással nem érintkezhetnek!

3. A FŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- Rendelkezik a legmagasabb bírálati joggal.
- Dönt a versenyen előforduló rendkívüli esetekben.
- Felelős a verseny ideje alatt a versenyszabályok maradéktalan betartásáért, betartatásáért.
- A mérkőzésen történtek alapján azonnal leállíthatja azt, és nagyon indokolt esetben idővesztés nélkül lecserélheti a közreműködő bírót.
- Kötelező segítségül hívni, ha a vezetőbírónak bármilyen döntési bizonytalansága támad!

4. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- Levezeti a mérkőzést, beleértve a mérkőzés indítását, megszakítását, befejezését. Minden hivatalos jelzést a kijelölt helyén tesz meg, de ha a versenyzők küzdési helyzete azt megkívánja, akkor a jobb mérkőzésvezetői pozíció miatt engedélyezett a mérkőzés közbeni „oldalváltás”.
- A mérkőzés kezdete előtt ellenőrzi a versenyzőket (ruházat, hajviselet, védőfelszerelés, felkészültség) és valamennyi közreműködőt (sarokbírók, jegyzőkönyvvezetők), hogy készen állnak-e a mérkőzés levezetésére, illetve dokumentálására.
- „Ippon”-t és „Waza-Ari”-t megítélni.
- Figyelmeztetések, intések alkalmazása a mérkőzés ideje előtt, alatt és után.
- Észrevenni a szabálysértést, szükség esetén leléptetni (kötelező „Fukushin Shugo” után), kizárni a versenyzőt.
- Kikérni a sarokbírók véleményét.
- Dönteni a győzelemről a sarokbírók többségi ítélete alapján.
- Meghosszabbítani a küzdőidőt.
- Kihirdetni a döntést a sarokbírók jelzései alapján (a IV. sz. melléklet szerint).
- Indokolni a döntéshozatalt.

A vezetőbíró jogköre nem kizárólag a küzdőtérre vonatkozik, hanem kiterjed annak közvetlen közelére is.

5. A VEZETŐBÍRÓ KIFEJEZÉSEI ÉS JELZÉSEI

A vezetőbíró által a mérkőzés irányítása során használt kifejezések és jelzések jegyzéke megtalálható az I. sz. mellékletben.

6. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- Zászló- és sípjelekkel segíteni a vezetőbíró munkáját.
- Véleményt nyilvánítani az észlelt szituációkról.
- A kumite mérkőzésen fokozott figyelemmel kísérni a versenyzők akcióit, és a vezetőbíró felé véleményt nyilvánítani az alábbi esetekben:
 - ha „Ippon”-t vagy „Waza-Ari”-t észlel,
 - ha a versenyző tiltott technikát alkalmaz vagy erre készül,
 - ha sérülést vagy rosszulállatot észlel,
 - ha az egyik vagy mindkét versenyző elhagyta a küzdőteret,
 - bármely más esetben, amikor szükségesnek ítéli a vezetőbíró figyelmét felhívni.
- Köteles véleményt nyilvánítani, ha a vezetőbíró „Hantei”-t kér.

7. A SAROKBÍRÓK ÁLTAL HASZNÁLT JELZÉSEK

A mérkőzés során a sarokbírók által használt zászló- és sípjelzések jegyzéke megtalálható a II. sz. mellékletben.

8. AZ ELLENŐRZŐ BÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

Minden kumite mérkőzésre ellenőrző bírót kell kijelölni, aki szakmailag, erkölcsileg elismert szakember legyen. Feladatai:

- Ellenőriznie kell a vezetőbíró döntéseit, biztosítani a mérkőzések korrekt lefolyását. Ha a vezetőbíró és a sarokbírók döntése ellentmond a bírászkodás szabályainak, az ellenőrző bíró összehívja és figyelmezteti őket, hogy bírálják felül döntésüket.
- Megkérdezése esetén véleményt nyilvánít (a döntésben általánosan nem vesz részt).
- A mérkőzésen történtek pontos dokumentálása, a III. sz. mellékletben leírt módon.
- Jogköre kiterjed a mérkőzés teljes felügyeletére, magában foglalja az időmérő és az adatrögzítő ellenőrzését és irányítását is.
- Az ő jóváhagyásával válnak hivatalossá a jegyzőkönyvvezető által rögzített adatok.

9. SÉRÜLÉSEK A MÉRKŐZÉS ALATT

- Valamelyik versenyző sérülése esetén a vezetőbíró köteles azonnal megállítani a mérkőzést. Ezzel egy időben hívnia kell a verseny orvosát (igen indokolt esetben segíthet a sérült versenyzőnek). A sérülés kezelése nem hátráltathatja a mérkőzést!

- Amennyiben kumite verseny közben nem jut minden küzdőtérre külön versenyorvos, akkor a küzdőtéren a küzdelmet csak ennek ismeretében szabad elkezdni, illetve folytatni, biztosítva, hogy szükség esetén rendelkezésre álljon az orvosi segítség!
- A versenyorvos a vezetőbíró kérésére köteles az adott versenyzőt megvizsgálni, szükséges mértékben ellátni, versenyképességét megállapítani. Minden versenyző köteles magát alávetni a versenyorvos vizsgálatának! Amennyiben ezt megtagadja, úgy a versenyből azonnal ki kell zárni, és az esetről jegyzőkönyvet kell felvenni, amit 3 munkanapon belül továbbítani kell az MKSZ és/vagy a verseny rendezési jogával rendelkező szervezet felé.
- Ha egy versenyző kisebb sérülést szenved, és az orvos véleménye szerint képes lenne a mérkőzés folytatására, de nem kívánja folytatni a küzdelmet, vesztesnek minősül („Kiken”).
- Olyan sérülés esetén, melynél az egyik versenyző önhibáján kívül okozott sérülést a másiknak; vagy ha egy időben mindkét versenyző lesérül, és mindketten hibásak voltak, az a versenyző veszít, aki feladni kényszerül a mérkőzést. Ha mindkét versenyző feladja a mérkőzést olyan sérülésből kifolyólag, melynek oka egyiküknek sem felróható, a mérkőzés döntetlennek kell kihirdetni.
- Ha egy versenyző valamilyen sérülés vagy egyéb pszichikai ok miatt a verseny orvosának tanácsára feladni kényszerül a küzdelmet, a vezetőbíró lelépteti a sérültet. Ha a sérülésért az ellenfele okolható, a sérültet kell győztesnek kihirdetni. Ha a sérülésért nem az ellenfél okolható, akkor a sérültet kell vesztesként kihirdetni („Kiken”).
- Csak a verseny orvosa hozhat döntést a versenyzők sérüléseivel, pszichikai állapotukkal, ez irányú alkalmasságukkal kapcsolatban!
- Olyan esetben, amikor az ellenfélnek okozott sérülés miatt leéptetnek le valakit, akkor azt a verseny főbírójának azonnal jelezni kell. A fenti okból egyszer már leéptetett versenyző ezután már sérülésokozást jelző jelzést (piros karszalag) köteles viselni a bal karján. (A második mérkőzésre csak felnevezéses verseny másik versenyszámában vagy csapatversenyszámban kerülhet sor.) A második ilyen jellegű leéptetés után a versenyzőt a versenyből véglegesen ki kell zárni!
- Az a versenyző, aki egyszer már úgy győzött, hogy ellenfelét kontakt jellegű büntetés miatt leéptették, csak a verseny orvosának engedélyével küzdhet tovább. Ekkor már megkülönböztető jelzést köteles viselni (sárga színű szalagot a bal karján)! Ha másodszor is megsérül, akkor egészsége védelmében a további versenytől el kell tiltani!

10. ÓVÁS

- Senki nem nyújthat be óvást a bíraskodás szakmai tartalmával, a versenybíró szabályos körülmények között meghozott döntésével kapcsolatban.
- Óvás csak a verseny lebonyolításában, a szabályok be nem tartásában elkövetett hibáért lehetséges, ha az befolyásolta a verseny kimenetelét.

- Ha a bírói intézkedés szabályellenességet mutat, kizárólag a hivatalos képviselő nyújthat be óvást.
- Az óvást formanyomtatványon, írásban kell benyújtani a verseny főbírójának, rögtön az adott mérkőzés után, kivéve, amikor az óvás adminisztratív hibára vonatkozik. A formanyomtatványt a XIV. számú melléklet tartalmazza.
- Az óvásnak tartalmaznia kell:
 - a küzdőtér és az időpont meghatározását,
 - a versenyzők nevét,
 - a közreműködő bírói testületet,
 - az óvott cselekmény pontos részleteit.
- Az óvás kézhezvétele után a főbíró személyesen megvizsgálja a reklamációt, és valamennyi tényező figyelembevételével dönt az óvást illetően. Erről jelentés készül, amely alapját képezi a további intézkedésnek. Az óvás elbírálásakor – szükség szerint – meg kell hallgatnia az érintett résztvevőket, illetve rendkívüli esetben a döntést valamennyi shiai vezető bevonásával hozza meg. Az óvás elbírálásáról azonnal tájékoztatni kell az érintetteket!
- Az óvással egy időben a kezdeményezőnek a versenykiírásban leírt pénzbeli letétet kell elhelyeznie, amit visszakap, ha az óvását érvényesnek találják.

11. EGYÉB DOLGOK

- Jelen szabálykönyv módosítását a Magyar Karate Szakszövetség Ippon Shobu Bírói Bizottsága, annak vezetője vagy a versenyrendszer működésében együtt dolgozó stílusok vezetői kezdeményezhetik (szükség szerint vagy az irányadó nemzetközi versenyszabályok megváltozása esetén).
- Ha verseny közben olyan probléma adódna, mely nem szerepel e szabályzatban, vagy olyan esetben, ha kérdéses lenne a szabályok alkalmazhatósága egy szituációban, a főbíró, a vezetőbíró, a sarokbírók és az ellenőrző bíró együttesen döntenek. A döntésről minden tisztviselőt értesíteni, a közönséget tájékoztatni kell!
- Minden karatéka, legyen akár versenyző, bíró vagy más tisztviselő, köteles követni a „Karate-Do” eszméit (Dojo kun), melyek:
 - a jellem tökéletesítése,
 - őszinte, igaz viselkedés,
 - mindenkor maximális erőfeszítés,
 - tisztelet,
 - önfegyelem.
- Bármilyen viselkedés, mely a karatét megszegyeníti, legyen az elkövető akár versenyző, edző, menedzser vagy bárki, aki kapcsolatban áll a versenyzővel, a versenyző és a csapat kizárását vonhatja maga után!

B. A KUMITE VERSENY SZABÁLYAI

I. FEJEZET

ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

1. A MÉRKŐZÉSEK FAJTÁI

- Egyéni mérkőzések.
- Csapatmérkőzések.

2. RÉSZVÉTEL A MÉRKŐZÉSEN

A kumite verseny mérkőzései súlykategória nélkül kerülnek megrendezésre. A „mérkőzés” kifejezés vonatkozik a csapatverseny során mérkőző versenyzők küzdelmeire is.

- Kumite mérkőzésen részt vehet minden olyan versenyző, aki:
 - ismeri az „Ippon Shobu” versenyszabályokat,
 - rendelkezik érvényes sportorvosi engedéllyel,
 - rendelkezik érvényes sportbiztosítással,
 - megfelel az MKSZ Versenyrendezési szabályzatában leírtaknak,
 - megfelel a versenykiírásban leírt feltételeknek.
- A hivatalos sorsolás megkezdése után az egyéni versenyzők már nem cserélhetők, kivéve, ha a verseny főbírója ezt indokolt esetben engedélyezi.
- Azok az egyéni versenyzők vagy a csapatok, akik vagy amelyek a megnyitóra nem érkeznek meg, a versenyből kizárhatók.
- Fegyelmi eljárás indítható azon egyéni versenyzők vagy csapatok ellen, akik vagy amelyek megfelelő indok nélkül nem jelennek meg a mérkőzésen, illetve a mérkőzést felügyelő szerveknél nem jelzik visszalépési szándékukat.
- Ha adminisztrációs hiba miatt nem a megfelelő versenyző küzd, akkor azt az eredményt törölni kell (a verseny folytatását ennek megfelelően kell tovább alakítani).

3. ORVOSI ELŐÍRÁSOK

- Minden versenyzőnek rendelkeznie kell érvényes „Versenyezhet” sportorvosi engedéllyel, mely a felnőttéknél egy évnél nem régebbi, 18 év alatt 6 hónapnál nem régebbi kell, hogy legyen.
- A mérkőzés előtt a már létező sérülésekről a verseny orvosát tájékoztatni kell.
- A verseny orvosával még a versenyszám megkezdése előtt minden olyan eszköznek, védőnek, fáslinak, kötésnek stb. viselését engedélyeztetni, illetve indokoltságát igazoltatni kell, amit az előírt ruházaton és védőfelszereléseken kívül a versenyző a mérkőzés alatt hordani szeretne.

- Ha a mérkőzés alatt a versenyző bármely rövid időre is elveszti eszméletét, a versenyorvosnak meg kell vizsgálnia.
- Ha a mérkőzés alatt a versenyző legalább 10 másodpercre elveszíti az eszméletét – és emiatt a versenyorvos indokoltnak tartja az intézkedést –, el kell tiltani a további küzdelmekről.
- A verseny orvosa indokolt esetben kérheti a versenyző szakorvosi vizsgálatát.
- Ha a versenyző orvosi ellátásban részesült, azt a regisztrációs lapján fel kell tüntetni vagy szükséges esetben más módon dokumentálni kell.
- Tilos törvényileg tiltott teljesítménynövelő szerek használata mind a felkészülés, mind a verseny ideje alatt!

II. FEJEZET

AZ EGYÉNI MÉRKŐZÉS

1. A MÉRKŐZÉS LEBONYOLÍTÁSA

A küzdelmek „Ippon Shobu” szabályrendszerben zajlanak egyenes kieséssel, vigaszág nélkül, kumitében két harmadik helyezettel. A versenyzők a győztes mérkőzéseik alapján kerülnek a következő fordulóba, illetve a döntőbe.

2. A MÉRKŐZÉS LEVEZETÉSE

A mérkőzés levezetése kizárólag a vezetőbíró utasításai alapján történik.

- Kezdés: A vezetőbíró a Shiai-jo széléről „Senshu Naka-e”/„Aka – Shiro Naka-e” vezényszóra behívja a küzdőtérén kívül várakozó versenyzőket, akik meghajlás után belépnek a küzdőterre, és a kezdővonal mögött megállnak. A vezetőbíró a versenyzőket követve a kijelölt helyére lép. Ezután a versenyzők üdvözlik egymást, és „Hachiji-dachi”-ban várják a küzdelmet („Yoi”).
- Indítás: A mérkőzés a vezetőbíró „Shobu-Ippon, Hajime” vezényszavával kezdődik.
- Megszakítás: A vezetőbíró „Yame” vezényszavára megáll a küzdelem (és megáll az óra), a versenyzőket a kiinduló vonalakra rendeli („Moto no Ichi”). A versenyzők kötelesek visszatérni a számukra előírt helyre, és várni a vezetőbíró ítéletére vagy vezényszavára. A mérkőzés „Tsuzukete, Hajime” vezényszóra folytatódik (továbbindul az óra – „tisza küzdőidő”).
- Befejezés: A mérkőzés az időmérő kettős jeladásával befejeződik (az ez után végrehajtott technika találatként nem értékelhető), és formailag a vezetőbíró „Yame (Soremade)” vezényszavával ér véget. Ezután a „Hantei” vezényszó és az előírt sípjel elhangzása után a sarokbírók jelzik döntésüket. Az újabb sípszó után a zászlókat visszaveszik, majd a vezetőbíró a IV. sz. melléklet szerint kihirdeti a bírók döntését. A vezetőbíró ítélete után a versenyzők kötelesek meghajolni egymás felé, majd a mögöttük lévő oldal felé elhagyják a küzdőteret. Eközben a

küzdőtér szélén, arccal a küzdőtér közepe felé fordulva meghajolnak. Ezzel a mérkőzésnek vége.

3. A MÉRKŐZÉS IDŐTARTAMA

- A mérkőzés időtartama 2 perc tiszta küzdőidő.
- Amikor a vezetőbíró „Yame” vezényszava megszakítja a mérkőzést, az órát le kell állítani. Az órát a vezetőbíró „Tsuzukete, Hajime” vezényszavára kell újraindítani.
- Ha a versenyzők kilépnek a küzdőtérrel, a mérkőzés addig folytatódik, míg a vezetőbíró meg nem állítja a mérkőzést.
- Az időmérő a mérkőzés vége előtt 30 másodperccel jól hallható jeladással figyelmezteti a résztvevőket („Ato-shibaraku”). Ez alatt az idő alatt a versenyzők törekedjenek a folyamatos küzdelemre. A kettős jeladás a mérkőzés tényleges befejezését jelzi.
- **Kiemelt versenyeken** (pl. magyar bajnokság) **a felnőtt férfi egyéni kumite döntőjének időtartama 3 perc tiszta küzdőidő.** Itt a versenyzők „Sanbon-Shobu” szabályok szerint küzdenek, vagyis az a versenyző győz, aki a lehetséges 3 pontból előbb eléri az abszolút többséget jelentő 2 teljes pontot (2 „Ippon” vagy 4 „Waza-Ari”, illetve 1 „Ippon” és 2 „Waza-Ari”) vagy ezen belül több pontot szerez, mint az ellenfele. Amennyiben döntetlen az eredmény, a normál mérkőzésekhez hasonló hosszabbítások következnek, melyek időtartama 2-2 perc tiszta küzdőidő. A hosszabbítások addig tartanak, amíg egy hosszabbításon belül valamelyik versenyző el nem éri az 1 „Ippon”-t vagy a 2 „Waza-Ari”-t (itt már nincs „Sakidori Shōbu”).

4. A MÉRKŐZÉS MEGHOSSZABBÍTÁSA

- Döntetlen esetén új mérkőzés következik: „Sai-shiai”.²
- Ha az új mérkőzés is döntetlennel végződik, újabb küzdelem következik (az első találattal): „Sai-sai-shiai”³ („Sakidori Shōbu”).
- Azt a versenyzőt, aki a „Sai-sai-shiai”-ban („Sakidori Shōbu”) az első értékelhető találatot éri el, győztesként kell kihirdetni.
- Ha továbbra sem volt pont, a bírók csak a „Sai-sai-shiai”-ban történeteket jogosultak a kötelező döntésnél figyelembe venni („Hantei”).

² A hosszabbítás alapideje 2 perc. A kadetnél alacsonyabb korcsoportokban lehetőség van csökkentett időtartamban (1,5 perc) megrendezni, ezt a versenykiírásban rögzíteni kell!

³ Az ismételt hosszabbítás alapideje 2 perc. A kadetnél alacsonyabb korcsoportokban lehetőség van csökkentett időtartamban (1,5 perc) megrendezni, ezt a versenykiírásban rögzíteni kell!

III. FEJEZET

A CSAPATMÉRKŐZÉS

1. A CSAPATMÉRKŐZÉS SZABÁLYAI

A küzdelmek „Ippon-Shobu” szabályrendszerben zajlanak egyenes kieséssel, vigaszág nélkül, két harmadik helyezettel. A csapatok a győztes mérkőzéseik alapján kerülnek a következő fordulóba, illetve a döntőbe.

A csapatmérkőzés győztesének meghatározása az egyéni küzdelmek eredményei alapján, a következő kritériumok szerint dől el, fontossági sorrendben:

- győzelmek száma,
- „Teljes Ippon” győzelmek száma,
- „Ippon” győzelmek száma, beleértve az „Awasete” győzelmeket.

Ha a fent említett kritériumok ellenére döntetlen lenne a mérkőzés állása, a döntést a mérkőző csapatok által a küzdelemben részt vettek közül kijelölt 1-1 versenyző mérkőzése hozza meg, az egyéni mérkőzésre vonatkozó szabályok szerint levezetett mérkőzése alapján (döntő mérkőzés a csapatok választásával, azaz „Daihyosha Ketteisen”).

Az ellenfél feladásából, leléptetéséből, kizárásából adódó győzelmek „Teljes Ippon”-ként számolandók!

2. RÉSZVÉTEL A CSAPATMÉRKŐZÉSEN

- Minden csapatnak páratlan számú tagja van, ezeknek meg kell felelniük az általános részvételi szabályoknak: 5+2 (vagy 3+1) a férfiaknál, 3+1 a nőknél. A versenyzők mind a csapat tagjai, nincsenek meghatározott tartalékok.
- A csapatmérkőzés első fordulójában az a csapat vehet részt, amelyik a mérkőzés előtt a meghatározott számú taggal rendelkezik, minimum 3 vagy 5 fővel (a versenykiírás szerint).
- Minden egyes csapatmérkőzés előtt a csapat képviselőjének egy hivatalos formanyomtatványt (XIV. melléklet) kell a bírói asztalnál közreműködőknek átadni, amely tartalmazza a küzdők nevét, sorsszámát és versenyzési sorrendjét. A sorrend minden forduló után megváltoztatható, de a csapatmérkőzés elkezdése után már nem!
- Azt a csapatot, amelyiknek bármely tagja vagy edzője megváltoztatja a küzdők sorrendjét anélkül, hogy ezt írásban benyújtaná a mérkőzés előtt a bírói asztalnál, ki kell zárni!

IV. FEJEZET

A PONTÉRTÉKELÉS KRITÉRIUMAI

1. GYŐZELEM, VERESÉG

A mérkőzés eredményét eldönti, ha valamelyik versenyző „Ippon”-t, „Awasete-Ippon”-t ér el, illetve ha valamelyik versenyző ellen „Hansoku”-t, „Shikkaku”-t vagy „Kiken”-t ítélnék.

A győzelem vagy vereség ténye eldőlhet még bírói döntés alapján.

2. ÉRVÉNYES TALÁLATI FELÜLETEK

Az értékelhető találati felületek az alábbiak szerint különülnek el:

- fej,
- arc,
- nyak,
- mellkas,
- has,
- hát,
- oldalak.

3. PONTÉRTÉKELÉS

- A vezetőbíró „Yame” vezényszavával egy időben végrehajtott értékelhető technika még pontértékű. Ha a „Yame” vezényszó megelőzi a technika becsapódását, a találat nem értékelhető.
- Nem értékelhető a küzdőtéren kívül végrehajtott technika. Érvényesnek tekintendő azonban akkor, ha a technika végrehajtásának pillanatában a versenyző még a küzdőtéren belül volt.
- Nem értékelhető az a technika, amelyik a mérkőzés végét jelző jelzés után, de még a késlekedő vezetőbíró „Yame” vezényszava előtt történik.
- A versenyzők egymáson egy időben végrehajtott technikáira nem adható pont („Aiuchi”).
- A technika értékelésénél nemcsak a technikát és a célpontot kell a bírónak figyelembe venniük, hanem a támadó attitűdjét is.

4. AZ „IPPON”

- „Ippon”-t kell ítélni arra a technikára, amely megfelelő találati szögben, megfelelő támadási felületen éri az ellenfelet, és megfelel az alábbi követelményeknek:
 - jó forma,
 - helyes testtartás,
 - erős végrehajtás,
 - „Zanshin”,
 - megfelelő időzítés,
 - megfelelő távolság.

Ez a „Teljes Ippon”.

- „Ippon”-ként értékelhetők az alábbi feltételek mellett végrehajtott hatékony technikák:
 - Sikeres pontszerzés, pontosan az ellenfél támadásának pillanatában („Deai”).
 - Abban a pillanatban végrehajtott támadás, mikor az ellenfél valamilyen, a támadó által végrehajtott akció miatt elveszíti az egyensúlyát.
 - Értékelhető támadások kombinációja, amelynek minden eleme önmagában is pont értékű („Renzoku-waza”).
 - Ha az ellenfél elveszti küzdőszellemét vagy hátat fordít az ellenfelének, miközben értékelhető találat éri.
 - Az ellenfél védtelen találati felületére végrehajtott értékelhető támadás.
- Nem értékelhetők „Ippon”-ként akkor a technikák – még ha a fent említett feltételeknek meg is felelnek –, ha a versenyző nem abban a pillanatban hajtja végre azokat, amikor:
 - eléri az ellenfelét,
 - egyensúlyából kimozdítja az ellenfelét.
- „Awasete-Ippon” az, ha a versenyző a mérkőzés alatt két „Waza-Ari”-t ér el. A két „Waza-Ari”-t együtt „Ippon”-ként kell értékelni.

5. A „WAZA-ARI”

„Waza-Ari” adható a technikára akkor, ha az „Ippon” követelményei közül az egyik feltétel a végrehajtás során nem tökéletes. „Waza-Ari”-t ítélnék az „Ippon”-hoz hasonló értékű technikáért. A bírónak először mindig az „Ippon”-t kell mérlegelniük, azután a „Waza-Ari”-t. Pontértékben két „Waza-Ari” egyenértékű egy „Ippon”-nal. A megfelelően végrehajtott technika, ami nem éri el az „Ippon” minőségét, „Waza-Ari”-nak értékelendő.

6. A DÖNTÉS KRITÉRIUMAI

„Ippon” vagy a mérkőzés ideje alatt ítélt „Kiken” „Hansoku”, „Shikkaku” hiányában a döntést a következők alapján kell meghozni:

- A mérkőzésen volt-e „Waza-Ari”?
- Volt-e kihirdetett figyelmeztetés?
- Küzdőtérrel való kilépések száma.
- A versenyzők által mutatott:
 - technikai és taktikai fölény,
 - testtartás, küzdőszellem, erő mértéke,
 - támadások száma,
 - stratégia.

7. TILTOTT VISELKEDÉS, TECHNIKÁK / LELEPTETÉS (Hansoku)

A következő viselkedésformák és technikák tiltottak (ezek szükség esetén „Hansoku” jellegű büntetéssel sújthatók: „Keikoku”, „Hansoku Chui” vagy végső esetben „Hansoku”):

- kontrollálatlan támadás,
- támadási felületet ért erős kontakt,
- alsó vagy felső végtagok támadása,
- nyitott kezes technikák az arcra,
- ágyék támadása,
- csípő- és térdízület, valamint lábfej és sípcsont támadása,
- fogás, kivéve, ha ezt azonnal technika követi,
- az ellenfél szükségtelen lökdöése, rángatása,
- veszélyes, nagy ívű, ellenőrizetlen dobások,
- szándékos kilépés a küzdőtérrel vagy időhúzás,
- sérülés színlelése előnyszerzés céljából.

Ha egy versenyző tiltott akciót készül végrehajtani vagy hajtott végre, a vezetőbíró köteles figyelmeztetni vagy bemondani a szabálysértés tényét.

Ha a versenyző újra végrehajtja ugyanazokat az akciókat, amiért már megintették, a vezetőbíró a következő fokozatú büntetéssel sújtja, végül a versenyzőt leleptetik a sorozatos szabálysértések miatt.

Az a versenyző, akit kétszer diszkvalifikáltak, Hansokuval leleptettek, nem folytathatja a versenyt (Kumite).

Büntetni kell a „Yame” vezényszó után elindított technikákat. (Adott körülmények között mérlegelni lehet – amennyiben nem okozott sérülést –, hogy a versenyző hallhatta-e a vezényszót.)

Leleptetés csak „Fukushin Shugo” után lehetséges („Hansoku”)!

8. KÜZDŐTÉR ELHAGYÁSA (Jōgai)

Ha egy versenyző sorozatosan menekül a küzdőtérrel, kilép („Jōgai”), az alábbi büntetéseket kapja:

- Az első kilépés után a versenyzőt figyelmeztetni kell: „Jōgai Keikoku”.
- A második kilépés után a versenyzőt hivatalosan büntetni kell: „Jōgai Chui”.
- A harmadik kilépés után a versenyzőt diszkvalifikálni kell: „Jōgai Hansoku”.

9. VÉDEKEZÉSRE KÉPTELENSÉG (Mubōbi)

- Ha a versenyző nem védi, vagy viselkedése miatt nem tudja védeni saját testi épségét (esetleg ezzel egy időben ellenfele testi épségét is közvetetten veszélyezteti), a vezetőbíró köteles figyelmeztetni, és bemondani a szabálysértés tényét („Mubōbi Keikoku”, „Mubōbi Chui”, „Mubōbi Hansoku”).

- Ha a versenyző tartósan passzív (nem kezdeményez, tartózkodik a küzdelemtől), a vezetőbíró köteles figyelmeztetni, és bemondani a szabálysértés tényét, fokozatát.
- A „Mubōbi Hansoku” büntetést mindig előzze meg bírói egyeztetés („Fukushin Shugo”)

10. TELJES DISZKVALIFIKÁCIÓ (Shikkaku)

- Ha egy versenyző elkövet bármit az alábbi akciók közül, a vezetőbíró – bírói tanácskozás után – köteles leléptetni az elkövetőt:
 - A versenyző nem engedelmeskedik a vezetőbíró utasításának.
 - A versenyző annyira izgatottá válik, hogy a vezetőbíró úgy ítéli meg, veszélyes az ellenfelére és önmagára.
 - A versenyző nem megengedhető szavakat, kifejezéseket használ.
 - A versenyző szándékosan durván megsérti a szabályokat.
 - Más helyzetek, melyek megsértik a mérkőzés szabályait.
- Amennyiben a csapat sérti meg ilyen módon a szabályokat, a csapatot le kell léptetni, és az ellenfelüket kell győztesként kihirdetni.
- A Shikkaku-val leléptetett versenyzőt vagy csapatot a versenyből teljes körűen ki kell zárni.
- Shikkaku büntetés csak a főbíró jelenlétében megtartott bírói egyeztetés („Fukushin Shugo”) után adható!

11. VISSZALÉPÉS (Kiken)

- Ha a versenyző visszalép vagy visszaléptetik, akkor ellenfelét kell kihirdetni győztesnek.
- Ha a versenyző önkéntesen visszalép a küzdelemtől, akkor visszalép minden mérkőzéstől és minden versenyszámtól. (Ha valaki több számban nevezett, és valamelyikben mégsem kíván elindulni, úgy csak a verseny kezdete előtt, a versenykiírás szabályai szerint van lehetősége egy versenyszámtól visszalépni. Ha ezt nem teszi meg, akkor az első „Kiken” ítélet után a verseny további részétől el kell tiltani.)

V. FEJEZET

A MÉRKŐZÉS ELBÍRÁLÁSA

1. A BÍRÓK

A bírók ítéleteikben törekedjenek mindig arra, hogy a versenyzők által mutatott teljesítményeknek megfelelő ítéleteket hozzanak. Ítéleteik legyenek mindig függetlenek az esetleges befolyásoló körülményektől. A bírói panel összetétele 1 ellenőrző bíróból, 1 vezetőbíróból és 4 sarokbíróból áll. Elhelyezkedésüket az V. sz. melléklet mutatja.

2. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- A vezetőbíró az „Általános versenyszabályok” II. FEJEZET 4. pontjában leírtak szerint látja el feladatát.
- Ha a vezetőbíró valamely versenyző részéről „Ippon” értékű technikát észlel, akkor „Yame” vezényszóval megállítja a mérkőzést, és visszarendeli a versenyzőket a kiinduló helyükre. Ezután a vezetőbíró is visszatér helyére, és a sarokbírók döntését összegezve azonosítja a végrehajtott technikát, majd „Ippon”-t hirdet. Ezzel a mérkőzés befejeződött.
- Ha a vezetőbíró „Waza-Ari” értékű technikát észlel, megállítja a mérkőzést, és visszarendeli a versenyzőket a kiinduló helyükre. Ezután a vezetőbíró is visszatér a helyére, és a sarokbírók döntését összegezve azonosítja a végrehajtott technikát, majd „Waza-Ari”-t ítél. Utána „Tsuzukete, Hajime” felszólítással elrendeli a mérkőzés újraindítását.
- Ha a mérkőzésen az egyik versenyző a második „Waza-Ari”-jét éri el, akkor a vezetőbíró a találatot „Waza-Ari, Awasete-Ippon” szavakkal hirdeti ki, megállapítva az adott versenyző győzelmét, és ezzel lezárva a mérkőzést.
- Amikor a mérkőzés ideje lejár, a vezetőbíró „Yame” („Soremade”)-val megállítja a küzdelmet, visszarendeli a versenyzőket a kiinduló helyükre. A kijelölt helye mögötti alapvonalon kívülre lépve, „Hantei”-t követő sípjelzésével a sarokbírók döntését kéri. A sarokbírók a sípjelre egy időben felemelt zászlóikkal jelzik döntésüket, majd a vezetőbíró újabb sípjelére jelzésüket visszaveszik. Ezután a vezetőbíró visszalép a kijelölt helyére, és kihirdeti a zászlójelzések alapján a IV. sz. melléklet értelmében meghozott döntését.
- Ha csak egy sarokbíró jelzi, hogy valamelyik versenyző általa értékelhetőnek ítélt technikát hajtott végre, akkor a vezetőbíró – amennyiben a véleménye ettől eltér – azt figyelmen kívül hagyhatja, felülbírálhatja, és folytathatja a mérkőzést.
- Az alábbi helyzetekben a vezetőbíró köteles megállítani a küzdelmet, és visszarendelni a versenyzőket a kiinduló helyeikre:
 - Ha két vagy több sarokbíró jelezte, hogy az egyik versenyző általuk értékelhetőnek ítélt technikát hajtott végre. Amennyiben viszont ezek a jelzések „kiegyenlítik” egymást, a vezetőbíró a saját véleményével együtt kezelve dönthet a megállításról vagy továbbengedésről.
 - Ha valamelyik vagy mindkét versenyző elhagyta a küzdőteret. A „Jōgai Naka-e” felszólítással visszarendeli a versenyzőket a küzdőtérré.
 - Ha észreveszi, hogy az egyik vagy mindkét versenyző tiltott technikát hajtott végre vagy készül végrehajtani, illetve erre utaló jelzést kap a sarokbírók részéről. A sarokbírókkal konzultálva köteles figyelmeztetni vagy büntetni az elkövetőt/elkövetőket, a szabálysértés mértékének megfelelően.
 - Ha az egyik versenyző sérülést szenved, azonnal meg kell állítani a küzdelmet. Haladéktalanul el kell rendelni a sérült versenyző

megfelelő ellátását. A vezetőbíró alapvetően tartózkodjon a személyes közreműködéstől, az ellenőrzés és ellátás a versenyorvos feladata! Azonban rendkívüli esetben – orvos távollétében, illetve annak megérkezéséig – tegye meg azokat a lépéseket, melyeket az életmentés szempontjából egyébként is meg kellene tennie.

- Az egyik vagy mindkét versenyző sérülése esetén – a versenyorvos véleményét figyelembe véve – szükség esetén összehívja a versenybírókat, és közösen döntenek a mérkőzés folytatásáról vagy beszüntetéséről.
- Amikor belharc alakul ki a küzdelemben, és egyik versenyző sem alkalmaz értékelhető technikákat, meg kell tennie a szükséges óvintézkedéseket, hogy a sérüléseket elkerüljék.
- Ha az egyik vagy mindkét versenyző megfogja, megragadja a másikat, esetleg összekapaszkodnak, és nincs értékelhető találat.
- Ha a mérkőzés alatt hosszabb ideig nincs akció.
- Ha a főbíró vagy az ellenőrző bíró erre utasítást ad.

3. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- A sarokbírók az „Általános versenyszabályok” II. FEJEZET 6. pontjában leírtak szerint látják el feladatukat.
- A mérkőzés kezdetekor a megfelelő kezükben tartott piros és fehér zászlóval, valamint a szájukba elhelyezett síppal elfoglalják a számukra kijelölt helyüket a küzdőtér megfelelő sarkánál (az V. sz. melléklet szerint).
- Fokozottan figyelemmel kísérik a versenyzők akcióit, tekintetbe véve a küzdőtéren elfoglalt helyzetüket.
- Észrevételeiket és döntéseiket azonnal és egyértelműen (szükség esetén zászlóval és síppal együttesen) kötelesek jelezni a vezetőbíró felé.

4. AZ ELLENŐRZŐ BÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

Az ellenőrző bíró az „Általános versenyszabályok” II. FEJEZET 8. pontja szerint végzi feladatát.

C. A KATA VERSENY SZABÁLYAI

I. FEJEZET

ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

1. A MÉRKŐZÉSEK FAJTÁI

- Egyéni mérkőzések.
- Csapatversenyek.

2. A MÉRKŐZÉSEK LEBONYOLÍTÁSA

- Egyéni mérkőzések.
Zászlós és pontozásos (kombinált) rendszer.
- Csapatversenyek.
Pontozásos rendszer.

3. A MÉRKŐZÉS FELÜGYELETE

A mérkőzés felügyelete a vezetőbíró feladata és felelőssége.

4. ZÁSZLÓS (KOMBINÁLT) RENDSZER

Két versenyző egy időben mutatja be ugyanazt: a vezetőbíró által kihúzott (kata névtábla) és bemondott katát. A bemutatást a „Hajime” vezényszó elhangzása után egy időben kötelesek elkezdni.

Selejtezők: 4 versenyzőig csökkentik a mezőnyt az alábbiak szerint.

Első kör:

- 16 versenyzőre csökkenti a mezőnyt.
- Shitei kata: VI. sz. melléklet 1. csoport.
- A bírálóat zászlós rendszerben folyik.

Második kör:

- 16-ról 8 versenyzőre csökkenti a mezőnyt.
- Shitei kata: VI. sz. melléklet 2. csoport.
- A bírálóat zászlós rendszerben folyik.

Harmadik kör:

- 8-ról 4 versenyzőre csökkenti a mezőnyt.
- Sentei kata: VI. sz. melléklet 3. csoport.
- A bírálóat itt már pontozásos rendszerben folyik.

Korosztályos versenyeken (a versenykiírásnak megfelelően) az alacsonyabb korcsoportokban egészen a döntőig zászlós elbírálás van, a bemutatásra kijelölt katák alkalmazásával.

Döntő:

- 4 versenyző részvételével.
- Sentei kata (a versenyző által választott kata): VI. sz. melléklet 3. vagy 4. csoport.

Korosztályos versenyek alacsonyabb kategóriáiban a versenykiírás döntőre kijelölt katái közül lehet választani.

Amennyiben egy versenyen az indulók létszáma 8 fő alatt van, úgy a versenyt két fordulóval, pontozásos elbírálással kell lebonyolítani. A két fordulóban különböző katát kell bemutatni.

5. PONTOZÁSOS RENDSZER

- Egyéni mérkőzések.
Minden résztvevő külön mutatja be az általa – az előírtak közül – választott katát.
- Csapatversenyek.
A csapatversenyek pontozásos rendszerben zajlanak. A csapatot 3 fő alkotja.
Minden csapatot külön pontoznak.
 - **Selejtezők:** 4 csapatra csökkentik a mezőnyt.
 - **Sentei kata:** VI. sz. melléklet 3. vagy 4. csoport.
 - **Döntő:** 4 csapat küzd a győzelemért.
 - **Sentei kata:** VI. sz. melléklet 3. vagy 4. csoport.
 - A döntőben bemutatott kata nem lehet ugyanaz, mint a selejtezőben bemutatott.

Korosztályos versenyek alacsonyabb korcsoportjaiban a versenyszabály a fentiektől eltérően rendelkezhet a bemutatható formagyakorlatokról.

II. FEJEZET

A MÉRKŐZÉS SZABÁLYAI

1. A MÉRKŐZÉS INDÍTÁSA, BEFEJEZÉSE

- **Zászlós rendszer:**
 - A bemondó hívására a résztvevők a kezdővonalra állva meghajolnak először egymás, majd a vezetőbíró felé.
 - A vezetőbíró kiválasztja a bemutatandó kata nevét, azt felmutatja és hangosan, jól érthetően bemondja a versenyzőknek és a sarokbíróknak.
 - A versenyzők kötelesek – először „Aka”, majd „Shiro” – visszamondani a kata nevét, majd a vezetőbíró „Yoi, Hajime” vezényszavára egy időben elkezdni azt. Az utolsó mozdulatnál meg

kell várniuk a vezetőbíró „Naore” vezényszavát, aminek elhangzásakor visszalépnek a kiinduló pozíciójukba, és ott várják a bírók döntését. Amennyiben valamelyik versenyző előbb vagy a szükségesnél később kezdi a katát, először a kezdést meg kell ismételteni. A következő esetben büntetni kell (az értékelésnél a pontozásos végrehajtás 0,3 pontú hibájával azonos értékű hibának kell tekinteni, és annak megfelelően kell a döntésnél beszámítani).

- Ezután a vezetőbíró „Hantei” vezényszavát követő sípjelzésére a sarokbírók zászlókkal kötelesek döntésüket jelezni. A vezetőbíró ezt követő újabb sípjelzésére a zászlókat visszaveszik.
- A vezetőbíró a sarokbírók döntéseit értékelve, a IV. sz. mellékletnek megfelelően kihirdeti az eredményt. (Ez lehet „Aka/Shiro-no kachi”, „Hikiwake” vagy kettős leléptetés.)
- Amennyiben valamelyik versenyző nem fejezi be a formagyakorlatot, illetve más formagyakorlatot mutat be, úgy a vezetőbíró automatikusan a másik versenyzőt hozza ki győztesnek (feltéve, ha ő a megfelelő formagyakorlatot végigcsinálta). Amennyiben mindketten ilyen súlyos hibát vétenek, mindkét versenyzőt lelépteti (ezekben az esetekben „Fukushin shugo” nem szükséges).

• **Pontozásos rendszer:**

- A bemondó hívására a résztvevő a küzdőtérhez lép, meghajol a vezetőbíró felé, majd bejön a küzdőterre. A versenyzőnek a kata bemutatása előtt lehetősége van a vezetőbíróval szemben a tőle való távolságot önállóan megválasztania. Ezt követően jól érthetően bemondja a bemutatandó kata nevét. A versenyző által bemondott kata nevét a vezetőbíró jól érthetően visszamondja. Ezután a versenyző önállóan kezdi el a bemutatást. Befejezés után szintén önállóan visszalép a kezdő pozícióba, és várja a bírók döntését.
- A vezetőbíró „Hantei” vezényszava és sípjele után a sarokbírók egy időben felemelik pontozótábláikat, melyeken előzetesen beállították a döntésüknek megfelelő pontszámokat. A bemondó jól érthetően, hangosan, az adott pontszámokra mutatva – a vezetőbíró pontszámával kezdve, az óramutató járásának megfelelően – bemondja a pontszámokat. Ezt követően a sarokbírók a vezetőbíró sípjelére egyszerre teszik le a pontozótábláikat.
- Az adatrögzítő az előírt módon (vagy a program segítségével) rögzíti a hallott értékeket, és az alábbiak szerint kiszámolja a végső pontszámot: a kapott pontértékekből egy legmagasabb és egy legalacsonyabb pontérték kimarad, a közbülső pontértéket összeadják, és ez adja a bemutatott kata pontértékét. Ezt a bemondó köteles hangosan kihirdetni. (Célszerű, ha a vezetőbíró az összesített pontszámot elismétli a versenyzőnek a jobb érthetőség miatt.)
- Az összpontszám elhangzása után a versenyző meghajol a vezetőbíró felé, megfordul, és elhagyja a küzdőteret (előre haladva). A küzdőtér szélén még egyszer meghajol a küzdőtér irányába, majd elhagyja azt.

Csapatmérkőzés esetén is ezek az eljárási szabályok. (Amennyiben csapat katanál a sarokbíró elfoglalt helyzete veszélyeztetné az egyik végrehajtó versenyző testi épségét, úgy – a kumitéhez hasonlóan – adjon helyet a gyakorlat végrehajtásához. A kata végrehajtása során elvárható, hogy a csapatok úgy helyezkedjenek el, hogy a bírók elhelyezkedése a végrehajtást ne zavarja. Ellenkező esetben ez az értékeléskor beszámítható.)

2. A DÖNTÉS KRITÉRIUMAI

Kata versenyen a bemutatás nem minősíthető egyszerűen jónak vagy rossznak. A bírálóknak összhangban kell lennie az előírt bírálati szempontokkal.

- **Alapvető szempontok a kata bemutatásánál:**

- A katót az előírt módon, pontos sorrendben és tartalommal kell bemutatni.
- A kata 3 alapvető pontja: az erő alkalmazása (feszítés és ellazulás), a test összehúzóódása és kiterjedése, a gyors és lassú mozdulatok végrehajtása.
- A mozdulatok iránya, pontossága, a testrészek helyes használata.
- A kata technikáinak megértése, jellegzetességeinek bemutatása.
- A ritmus, a szünetek helyes betartása, alkalmazása.
- A „Zanshin” megkívánt végrehajtása, megléte.
- Küzdőszellem.
- „Enbusen”.
- Formai követelmények, viselkedés.
- Helyes fej- és szemmozgás iránya.
- Állások, lépések egyenletes végrehajtása.
- Koordináció.
- Stabilitás, egyensúly.
- Tökéletesség.
- Harmónia.
- Helyes légzés.
- „Kiai”.
- A „Kata” szinkronizált bemutatása (csapat kata versenyszámban).

- **További figyelembe veendő szempontok:**

A bíróknak észre kell venniük a bemutatott kata nehézségi fokát és speciális pontjait. A bírálatnak ez a része a következőkön alapul:

- a versenyző mennyire uralja a technikákat,
- a nehézségi fok és kockázat, amit a bemutatás során vállal.

- **Hibák és tévesztések:**

A bírálat harmadik szempontjaként a bíróknak észre kell venniük az előforduló hibákat és tévesztéseket.

Zászlós rendszer:

- Ha valamelyik versenyző nem a vezetőbíró által bemondott gyakorlatot kezdi el, míg azt a másik hiba nélkül mutatja be, vesztesnek kell nyilvánítani. Ez esetben a sarokbírók döntésére nincs szükség.
- Ha az egyik versenyző hibázik, és megáll a katóban, míg a másik hiba nélkül mutatja be, vesztesnek kell nyilvánítani. Ez esetben a sarokbírók döntésére nincs szükség.

- Ha az egyik versenyző elkezd a gyakorlatot, megáll és újrakezdi, míg a másik hiba nélkül mutatja be, akkor vesztesnek kell nyilvánítani.
- Ha mindkét versenyző hibázik és megáll a katában, azt nem mutathatják be újra, mindkét versenyzőt diszkvalifikálni kell.

Pontozásos rendszer hiba miatti pontlevonásai:

- Habozás, de egyenletes folytatás:	-0,1
- Megállás és lassú folytatás:	-0,2
- Hiba+folytatás:	-0,3
- Hiba+habozás:	-0,6
- Csekély egyensúlyvesztés:	-0,1
- Nagyobb egyensúlyvesztés:	-0,3
- Esés:	-0,6
- Alapvonaltól való kis eltérés (fél, 1 lépés):	-0,1
- Alapvonaltól való nagy eltérés (több mint 1 lépés):	-0,3
- „Kiai” hiánya:	-0,3

3. A MÉRKŐZÉS MEGHOSSZABBÍTÁSA

- **Zászlós rendszer**

A versenyzők döntetlen esetén újabb gyakorlatot – a vezetőbíró által húzott új katát – mutatnak be ugyanabból a katasoportból. A sarokbíróknak kötelezően egyértelmű döntést kell hozniuk ez utóbbi mérkőzés alapján (kötelezően meg kell jelölniük a győztest).

- **Pontozásos rendszer**

Pontegyenlőség esetén a versenyzőknek meg kell ismételniük a holtversenyt eredményező katájukat az alábbiak szerint:

- 1) Versenyrendezést segítő, javasolt eljárás (Magyar Bajnokságon és Diákolimpián kötelező):

A holtversenyben katázó első versenyző a pontozásnál alkalmazott középértéket kapja, míg a második – vagy esetleg további versenyzők – ettől eltérően egy, esetleg két vagy több tizeddel alacsonyabb vagy magasabb értéket kapjanak, annak megfelelően, hogy a bíró hányadik helyre sorolja a holtversenyen belül az adott versenyzőt.

- 2) Hagyományos eljárás (a régi szabály szerint – egyes versenyeken alkalmazható):

- A. Az érintett versenyzők pontszámához először hozzá kell adni a legalacsonyabb, figyelembe nem vett pontszámot. Az így keletkező magasabb pontszámot elért versenyző a győztes.
- B. Amennyiben így is pontegyenlőség van, akkor a figyelembe nem vett magasabb pontszámot is hozzá kell adni az összpontszámhoz. Ebben az esetben is a magasabb pontszámot elért versenyző a továbbjutó.
- C. Amennyiben ezek után is egyenlő az állás, akkor a versenyzőknek új katát kell bemutatniuk. Ez esetben a bírók részére kötelező döntés van!

III. FEJEZET

A MÉRKŐZÉS ELBÍRÁLÁSÁNAK SZABÁLYAI

1. A BÍRÓK

A bírók ítéleteikben törekedjenek arra, hogy a versenyzők által mutatott teljesítményeknek megfelelő ítéleteket hozzanak! Ítéleteik legyenek függetlenek, mentesítsék azokat az esetleges befolyásoló körülményektől.

A bírók elhelyezkedését az V. sz. melléklet mutatja.

- **Zászlós rendszer:** A mérkőzést 1 vezetőbíró és 4 sarokbíró bírálja el. Ha a vezetőbíró „Hantei”-t kér, sípjelzésére a sarokbírók zászlóikkal jelzik döntésüket. A sarokbírók törekedjenek a mérkőzés alapján a győztes megjelölésére.
- **Pontozásos rendszer:** A mérkőzést 1 vezetőbíró és 4 sarokbíró bírálja el. Döntőben, illetve nemzetközi versenyen bírálhat 1 vezetőbíró és 6 sarokbíró is. A bírók törekedjenek észrevenni a bemutatott gyakorlatok közötti különbségeket, és ezt az adott pontszámok tükrözzék. Igyekezzenek a sorrendet meghatározni.

2. A VEZETŐBÍRÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- A vezetőbíró helyét az V. sz. melléklet tartalmazza. Zászlós rendszerben javasolt a gyakorlat bemutatása alatt a két zászlót összetekerve („Aka” kívül) vagy összehajtva („Aka” kívül) az ölben elhelyeznie.
- A vezetőbíró felügyeli a mérkőzés menetét.

- **Zászlós rendszer:**

A kata bemutatása előtt a vezetőbíró bemondja az általa kiválasztott kata nevét, és „Yoi, Hajime” vezényszóval indítja a versenyzők gyakorlatát. A versenyzők az utolsó mozdulat után megvárják a vezetőbíró „Naore” vezényszavát, amire visszaállnak a kezdő pozíciójukba.

- **Pontozásos rendszer:**

Miután a résztvevő bemondja a kata nevét, a vezetőbíró elismétli azt, és a versenyző önállóan elkezdheti a bemutatást. A formagyakorlat végén szintén önállóan fejezi be a gyakorlatot.

- A döntés bejelentése.

- **Zászlós rendszer:**

Miután befejeződött a kata, és a versenyzők felvették kezdő pozíciójukat, a vezetőbíró a „Hantei” szóval és sípjellel döntést kér a sarokbíróktól. A zászlójelzések után újabb sípszóval a sarokbírók leveszik zászlójukat. A vezetőbíró a sarokbírók jelzései alapján meghatározza és kihirdeti a győztest az annak színével megegyező zászló egyidejű felemelésével. Amennyiben a sarokbírók jelzései alapján az eredmény döntetlen, a sarokbírói „Hikiwake” zászlójelzéssel jelzi

azt, illetve a saját ítéletének beszámításával valamelyik versenyzőt kihirdetheti győztesnek (a IV. sz. mellékletnek megfelelően).

- Pontozásos rendszer:

Miután a résztvevő befejezte a gyakorlatot, a vezetőbíró a szükséges időt kivárva, a meghatározott módon („Hantei” és sípjel) döntést kér a sarokbíróktól. A sarokbírókkal egy időben ő is felemeli pontozótábláját. Miután az adatok rögzítésre kerültek, sípjelre minden bíró visszaveszi a pontozótábláját. Az előírt módon kiszámított összpontszámot hangosan bemondják, amit a vezetőbíró a versenyző felé elismétel. (Amennyiben a pontok összesítése gyorsan történik vagy a pontok pontosítása szükségessé válhat, úgy a pontszámok levételének az elrendelése az összpontszám bemondása után is történhet. A helyes módszer kiválasztása a vezetőbíró joga.)

3. A SAROKBÍRÓK JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- A mérkőzés kezdetét az előírásoknak megfelelően felkészülten várják a számukra kijelölt helyen (V. sz. melléklet).
- A mérkőzés alatt a szabályoknak és az előírásoknak megfelelően értékelik a bemutatott gyakorlatot.
- A vezetőbíró kérésére zászlóikkal vagy pontozótáblájukkal kötelesek döntésüket jelezni.
- Indokolt esetben – sípjellel – „Fukushin shugo” összehívását kezdeményezhetik.

MELLÉKLETEK

I. MELLÉKLET

A vezetőbíró által használt kifejezések és jelzések, azok jelentései

	Kifejezés	Jelentés	Jelzés
1	Senshu Naka-e	Versenyzők behívása a küzdőtérre.	A vezetőbíró mindkét kezével a küzdőtér oldala felől a közepe felé mutat.
2	Shobu Ippon Hajime	A mérkőzés kezdete.	A vezetőbíró a kijelölt helyén áll.
3	Yame	Állj! A mérkőzés megszakítása, illetve befejezése.	Lefelé irányuló határozott mozdulat, mellyel egy időben az órát megállítják.
4	Tsuzukete Hajime	A mérkőzés újraindítása.	A vonalán állva hátralép zenkutsu dachiba, tenyereit egymás felé közelíti.
5	Tsuzukete	Küzdj tovább!	Felszólítás a mérkőzés folytatására.
6	Moto No Ichi	A versenyzők visszarendelése a kiinduló helyükre.	Nyitott kézzel a versenyzők kiinduló helyére mutat.
7	Ippon	Egy döntő technika.	Karját rézsútosan a vállá fölé emeli a pontszerző oldalán.
8	Waza-Ari	Egy értékelhető, de nem Ippon értékű technika.	45 fokban lefelé nyújtja ki a karját a pontszerző oldalán.
9	Aiuchi	Együttes pontszerző technika, nem eredményez pontot.	Összeérinti a két öklét a melle előtt.
10	Fukushin Shugo	A bírók összehívása.	Karjaival nyitott tenyérrel maga felé int.
11	Ukete-Masu	Technika védve.	Nyitott tenyérrel megérinti a másik kar könyökét (amelyik a védő félhez közelebb van – aka/shiro).
12	Nukete-Masu	Technika elcsúszott.	Zárt kézzel a test előtt (vagy a fej mellett) keresztbe mutat.
13	Hayai	Elsőként talál.	A gyorsabb versenyző felőli nyitott kézfejjel a másik kéz tenyerébe mutat.
14	Yowai	Gyenge technika.	Tenyérrel fölről lefelé mutat.

15	Maai	Rossz távolság.	Két tenyér egymással szemben a mell előtt.
16	Torimasen	Pontszerző technikaként elfogadhatatlan.	Keresztezi karjait a melle előtt, majd tenyérrel lefelé széttárja őket.
17	Mienai	Nem látható.	Ujjait a szeme elé helyezi.
18	Ato Shibaraku	30 másodperc a hátralévő idő.	Az időmérő jól hallhatóan hangjelzést ad.
19	Awasete Ippon	Két Waza-Ari-t Ipponként elismer.	Karját rézsútosan a vállá fölé emeli a pontszerző oldalán.
20	Soremade	A mérkőzés vége.	Nyújtott karral a tenyerével előre mutat.
21	Hantei	Döntés.	Hosszú sípjellel kéri a sarkbírókat, hogy jelezzék döntésüket, rövid sípjellel, hogy eresszék le zászlóikat.
22	Aka/Shiro No Kachi	Piros/fehér győz.	Karját a megfelelő oldalon rézsútosan a vállá fölé emeli.
23	Hikiwake	Döntetlen.	Keresztezi karjait a melle előtt, majd tenyérrel felfelé széttárja őket.
24	Sai-Shiai	Új mérkőzés.	A vezetőbíró a kijelölt helyén áll.
25	Sai-Sai-Shiai	Új mérkőzés az első találattig “Sakidori Shobu”	A vezetőbíró a kijelölt helyén áll.
26	Jōgai Keikoku	Első kilépés a küzdőtérrel.	Mutatóujjával a fejtől jól láthatóan a vonalra, majd az elkövető versenyző lábára mutat.
27	Jōgai Chui	Második kilépés a küzdőtérrel.	Mutatóujjával a fejtől jól láthatóan a vonalra, majd az elkövető versenyző testére mutat.
28	Jōgai Hansoku	Harmadik kilépés, leléptetés sorozatos kilépések miatt.	Mutatóujjával a fejtől jól láthatóan a vonalra, majd az elkövető versenyző arcára mutat.
29	Mubōbi Keikoku	Figyelmeztetés a biztonság veszélyeztetéséért.	Tenyerét vízszintesen a homloka elé helyezi, majd mutatóujjával az elkövető versenyző lábára mutat.
30	Mubōbi Chui	Intés a biztonság veszélyeztetéséért.	Tenyerét vízszintesen a homloka elé helyezi, majd mutatóujjával az elkövető versenyző testére mutat.

31	Mubōbi Hansoku	Leléptetés a biztonság veszélyeztetéséért.	Tenyérét vízszintesen a homloka elé helyezi, majd mutatóujjával az elkövető versenyző arcára mutat.
32	Keikoku	Figyelmeztetés kontakt jellegű szabálysértésért.	Az elkövető versenyző felőli öklét a versenyző felé fordulva a másik kéz tenyerébe zárja, majd mutatóujjával a versenyző lábára mutat.
33	Chui	Intés kontakt jellegű szabálysértésért.	Az elkövető versenyző felőli öklét a versenyző felé fordulva a másik kéz tenyerébe zárja, majd mutatóujjával a versenyző testére mutat.
34	Hansoku	Leléptetés sorozatos kontakt jellegű szabálysértésért.	Az elkövető versenyző felőli öklét a versenyző felé fordulva a másik kéz tenyeréhez zárja, majd mutatóujjával az elkövető arcára mutat.
35	Aka/Shiro Hansoku, Shiro/Aka No Kachi	Piros/fehér leléptetve, fehér/piros győz.	Mutatóujjával az elkövető arcára mutat, majd másik karját rézsútosan a vállá fölé emeli.
36	Aka/Shiro No Kiken, Shiro/Aka No Kachi	Piros/fehér visszalép, fehér/piros győz.	Mutatóujjával a versenyző helyére mutat, majd másik karját rézsútosan a vállá fölé emeli.
37	Shikkaku	Kizárás.	Mutatóujjával az elkövető arcára, majd ferdén maga mögé a levegőbe mutat.

A vezetőbíró sípjelzései

(_____) „Hantei” – kéri a sarokbírók jelzéseit.

(____) A sarokbírók a jelzéseiket vegyék le.



勝負一本始め
SHŌBU IPPON HAJIME



やめ
YAME



元の位置
MOTONOICHI



続けて始め
TSUZUKETE HAJIME
TSUZUKETE



技有り
WAZAARI



1本
IPPON



とりません
TORIMASEN



早い
HAYAI



相打ち
AIUCHI



間合い
MAAI



受けてます
UKETEMAS



抜けてみず
NUKETEMASU





弱い
YOWAI



警告
KEIKOKU



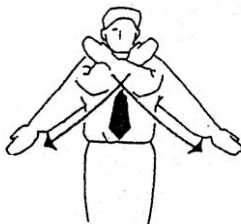
注意
CHUI



反則
HANSOKU



場外
JŌGAI



引き分け
HIKIWAKE



集合
SYŪGŌ



棄権
KIKEN



失格
SHIKKAKU



MUBŌBI

II. MELLÉKLET

A sarokbírók által használt jelzések és magyarázatuk

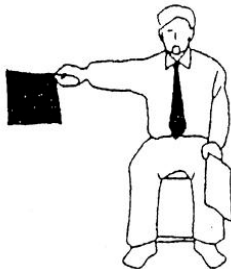
A sarokbíró együttes síp- és zászlójelzéssel jelzi véleményét a vezetőbíró felé, ha:

- „Ippon”-t vagy „Waza-Ari”-t észlel, sípjele: (_____) vagy (____)
 - Figyelmeztetést vagy büntetést javasol, sípjele: (__ _ _ _ _)
- (A sarokbírók zászlójelzéseit a következő 2 oldal rajzos ábrái mutatják!)

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Ippon/Kachi | Függőlegesen nyújtott karral tartja a zászlót a vállá felett (Ippon esetén sípjellel). |
| 2. Waza-Ari | Vízszintesen oldalra nyújtott karral tartja a zászlót (+sípjel). |
| 3. Hikiwake | A két zászló keresztezése a fej fölött. |
| 4. Keikoku | A zászlót vízszintesen előre tartja, csuklóból kis köröket ír le vele (+sípjel). |
| 5. Hansoku Chui | Nyújtott karral a váll fölött kis körök jelzése a zászlóval - csuklóból (+sípjel). |
| 6. Hansoku | Nyújtott karral a fej fölött nagy körök jelzése a zászlóval – könyökből (+sípjel). |
| 7. Torimasen | A zászlókat jobbra-balra lengetve keresztezi a térdek előtt. |
| 8. Mienai | Mindkét szem eltakarása a ferdén tartott zászlókkal. |
| 9. Aiuchi | A mellkas előtt egymáshoz érinti a zászlók felső végét. |
| 10. Jōgai | A zászlóval maga mellett a küzdőtéren kívülre mutat (+sípjel). |
| 11. Mubōbi | A megfelelő színű zászlóját vízszintesen tartva eltakarja az egyik szemét/arcát, jelezve a szabálysértést. |
| 12. Hayai | A gyorsabb versenyző felőli zászlóval merőlegesen mutat a másik zászlóra a mellkas előtt. |
| 13. Ukete-Masu | A zászlóval vízszintesen maga előtt a másik, a függőlegesen álló kéz könyökére mutat (mindig a sikeresen védekező versenyző felőli kézre mutat). |
| 14. Nukete-Masu | A zászlóval vízszintesen maga előtt keresztbe vagy a feje mellé mutat. |
| 15. Yowai | Főntről lefelé és vissza, csuklóból mozgatja a zászlót. |
| 16. Maai | Maga előtt párhuzamosan nyújtott karral tartja mindkét zászlót. |
| 17. Kombinált jelzés | A sarokbíró egy időben két jelzést is adhat (pl. Shiro Mienai, Aka Waza-Ari) (+sípjel, szükség szerint). |



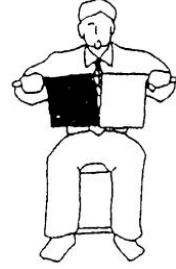
用意始め
YŌI HAJIME



技有り
WAZAARI



一本
IPPON



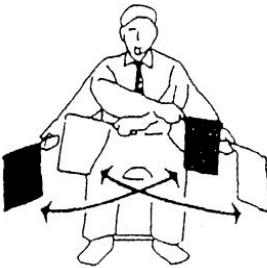
相打ち
AIUCHI



受けてます
UKETEMASU



抜けてます
NUKETEMASU



とりません
TORIMASEN



見えない
MIENAI



警告
KEIKOKU



反則注意
HANSOKU CHŪI



反則
HANSOKU



場外
JŌGAI



弱い
YOWAI



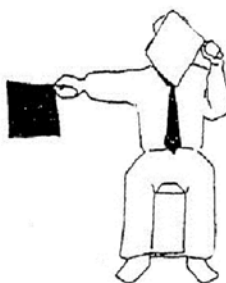
引き分け
HIKIWAKE



早い
HAYAI



間合い
MAAI



KOMBINÁLT JELZÉS



MUBŌBI

III. MELLÉKLET

Az ellenőrző bíró által használt jelölések

Sípjele, ha a mérkőzést meg akarja állítani: (_ _ _ _ _)

●	IPPON	Egész pont
○	WAZA-ARI	Fél pont
△	HIKIWAKE	Döntetlen
□	KACHI	Győzelem
X	MAKE	Vesztés
J	JŌGAI	Kilépés
K	KEIKOKU	Figyelmeztetés
CH	CHUI	Intés
H	HANSOKU	Leléptetés
S	SHIKKAKU	Kizárás
M	MUBŌBI	Figyelmeztetés a védekezésre képtelenség miatt

IV. MELLÉKLET

Bírói döntések táblázata

A 4 sarokbíró ítélete.

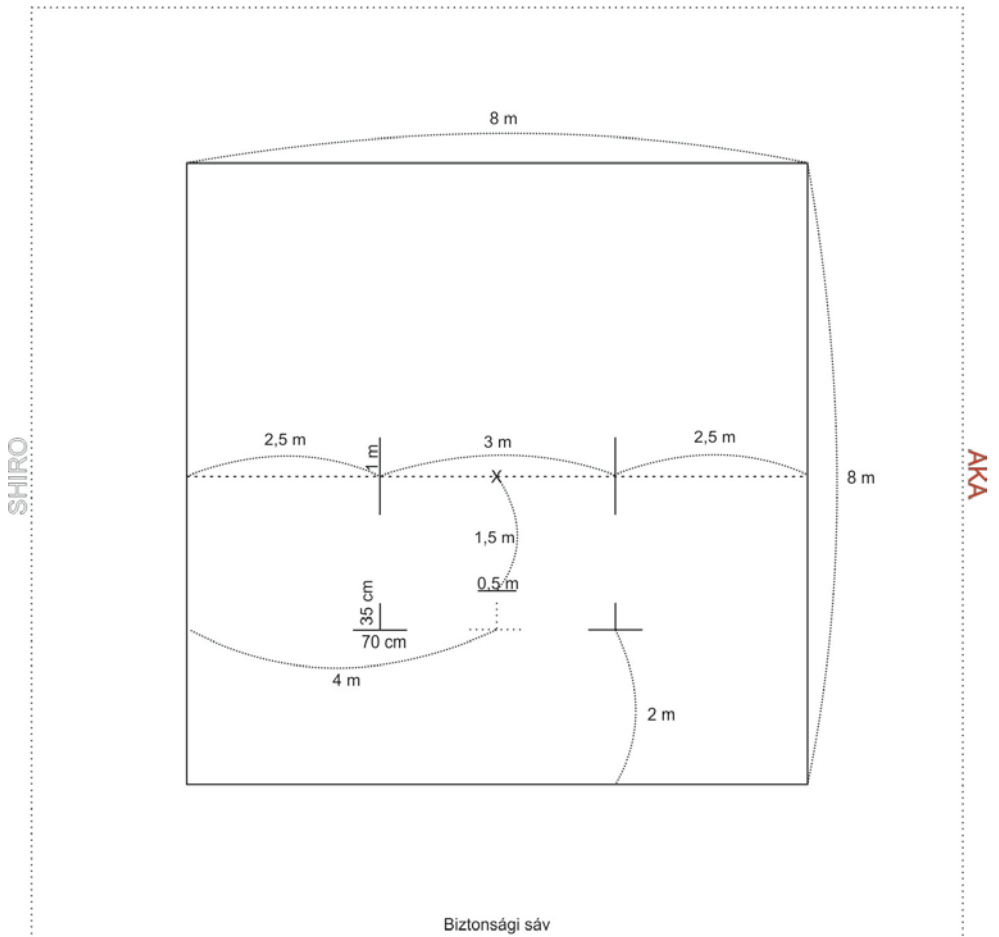
(A jelzések: ○ Shiro győzelmét, ● Aka győzelmét, X döntetlent jelent.)

1.	○ ○ ○ ○	Fehér győz
2.	○ ○ ○ ●	Fehér győz
3.	○ ○ ○ X	Fehér győz
4.	○ ○ X X	Fehér győz vagy döntetlen, a vezetőbíró dönt
5.	○ ○ ● X	Fehér győz vagy döntetlen, a vezetőbíró dönt
6.	● ● ● ●	Piros győz
7.	● ● ● ○	Piros győz
8.	● ● ● X	Piros győz
9.	● ● X X	Piros győz vagy döntetlen, a vezetőbíró dönt
10.	● ● ○ X	Piros győz vagy döntetlen, a vezetőbíró dönt
11.	X X X X	Döntetlen
12.	X X X ●	Döntetlen
13.	X X X ○	Döntetlen
14.	X X ● ○	Döntetlen
15.	● ● ○ ○	Döntetlen, fehér vagy piros győz, a vezetőbíró dönt

Amikor a bíróknak meg kell határozniuk a győztest, akkor a vezetőbíró és egy-egy sarokbíró szavazata egyenértékű.

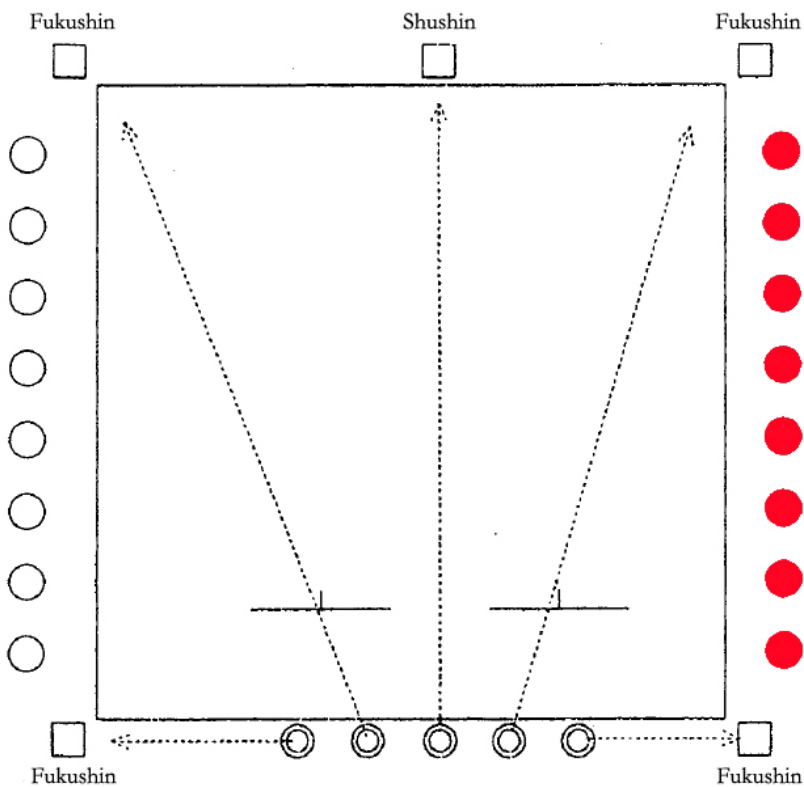
V. MELLÉKLET

A küzdőtér méretei

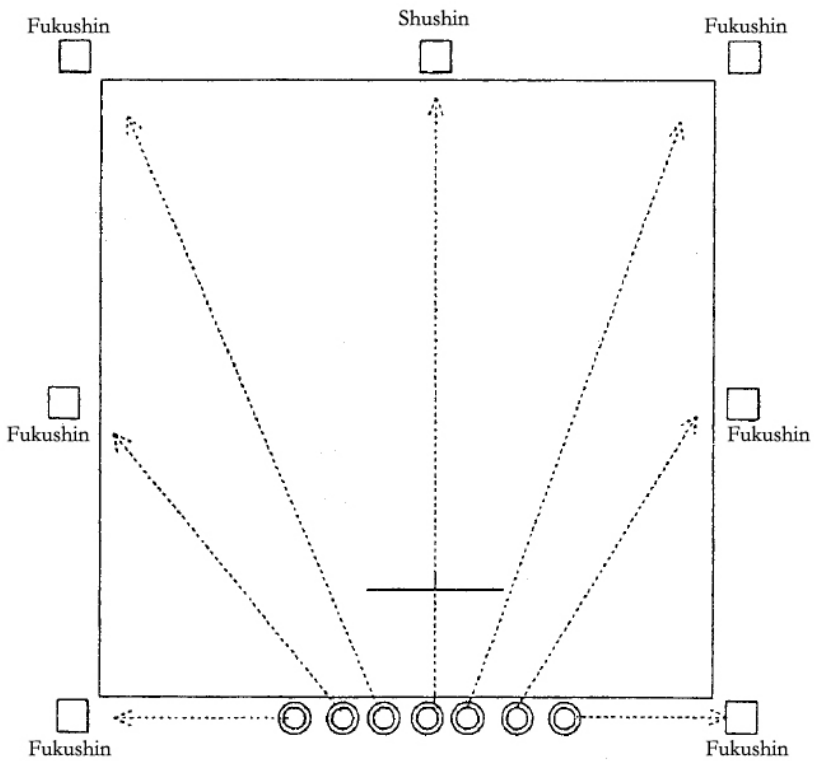


A bírók és a személyzet elhelyezkedése

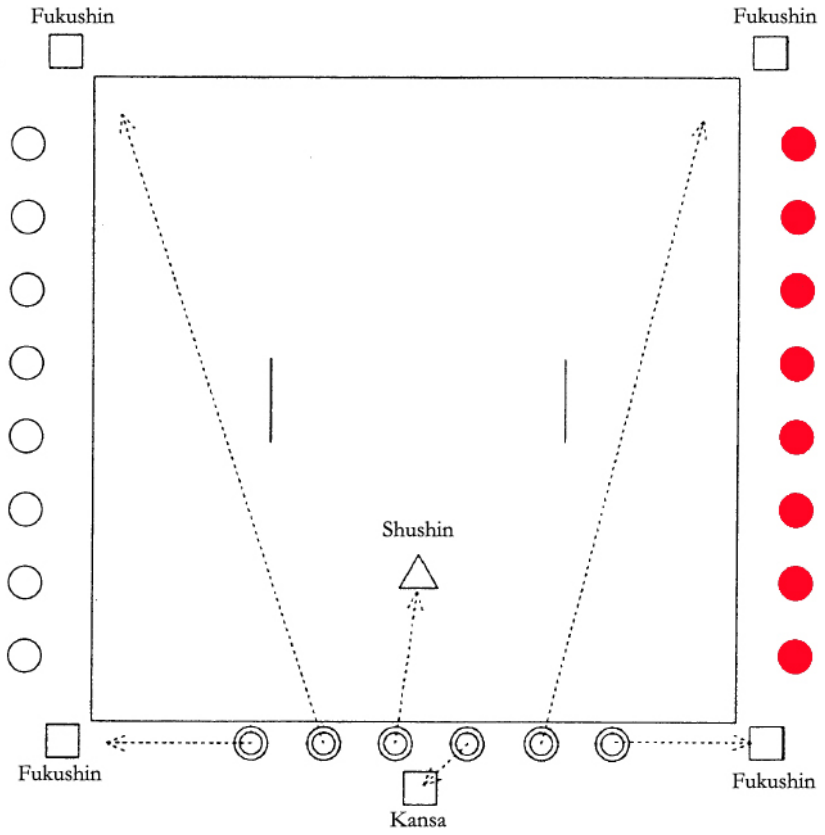
Kata zászlózása



Kata pontozása

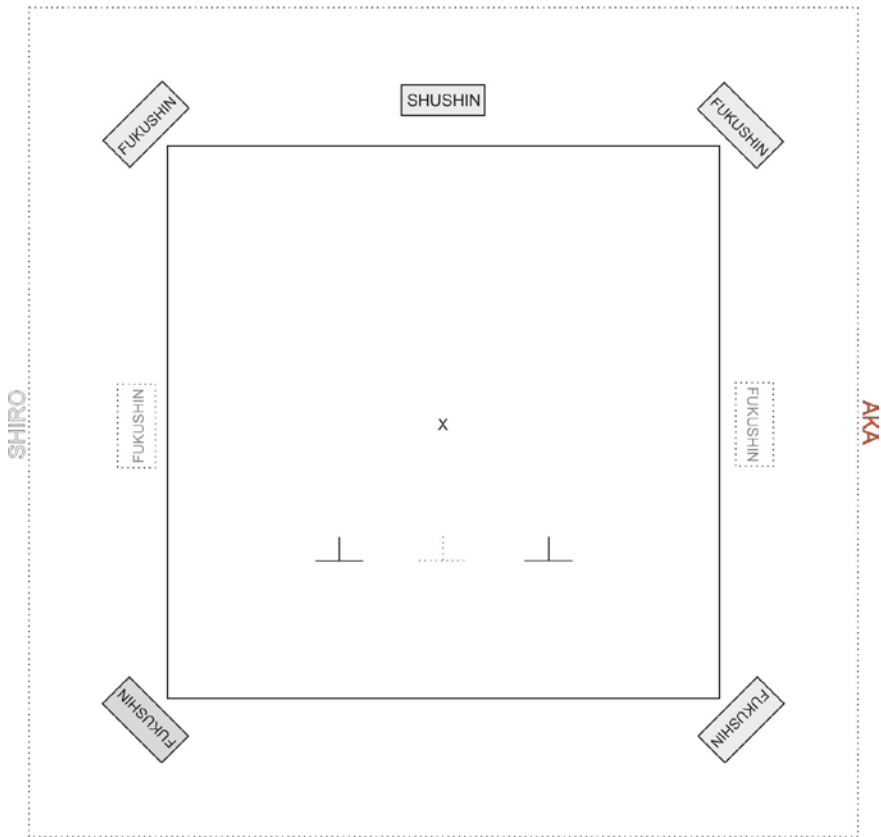


Kumite

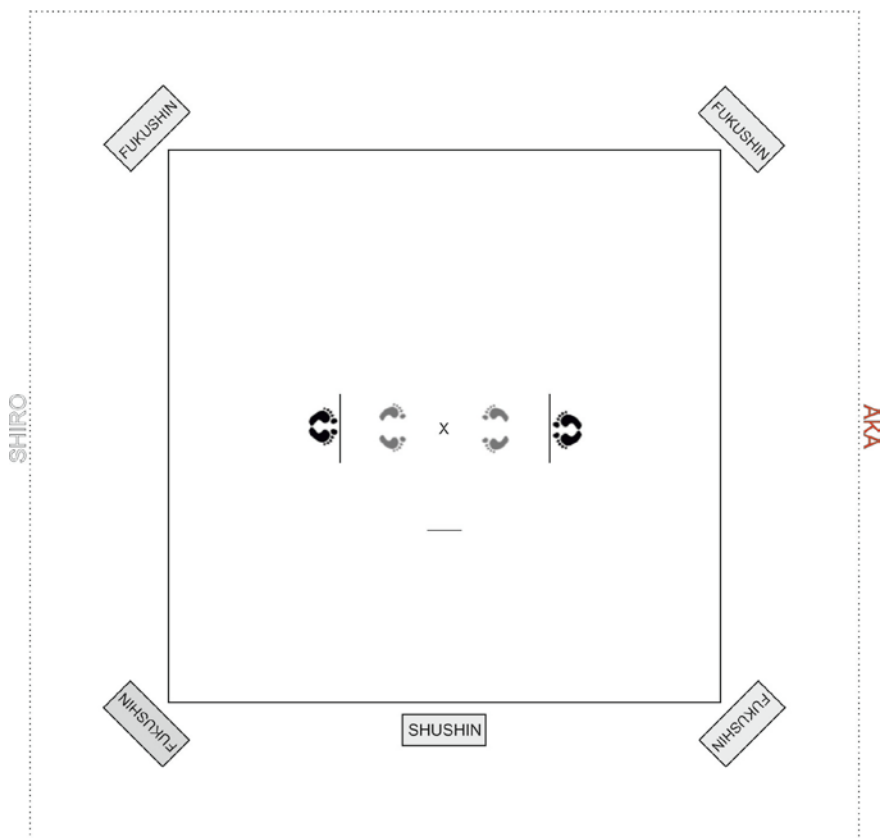


A bírók és a versenyzők elhelyezkedése

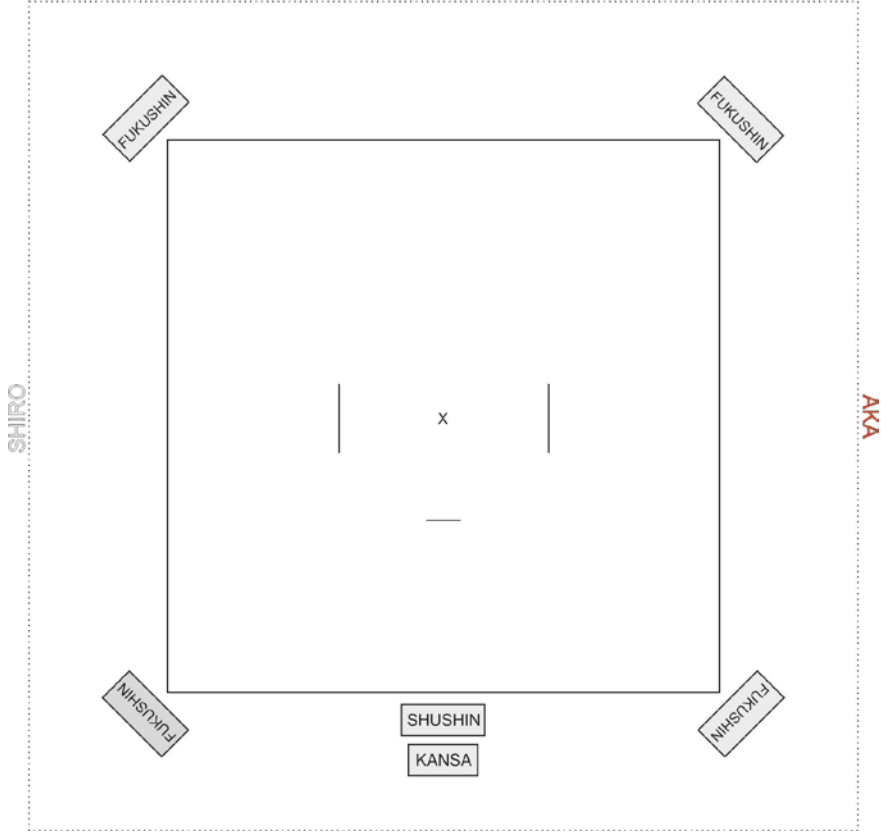
Kata



Kihon-ippon kumite



Ippon-shobu kumite



VI. MELLÉKLET

Katák listája

Shitei Kata

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. csoport: | Heian Nidan |
| | Heian Sandan |
| | Heian Yondan |
| | Heian Godan |
| | Tekki Shodan |
| 2. csoport: | Bassai Dai |
| | Kanku Dai |
| | Jion |
| | Enpi |

Sentei Kata

- | | | |
|-------------|-----------------|---------------|
| 3. csoport: | Bassai Dai | |
| | Kanku Dai | |
| | Jion | |
| | Enpi | |
| | <i>Hangetsu</i> | |
| 4. csoport: | Bassai Sho | Kanku Sho |
| | Tekki Nidan | Tekki Sandan |
| | Gankaku | Chinte |
| | Unsu | Sochin |
| | Nijushiho | Meikyo |
| | Gojushiho Dai | Gojushiho Sho |
| | Wankan | Jitte |
| | Jiin* | |

**A JKA kata lista nem tartalmazza.*

VII. MELLÉKLET

Kihon-Ippon kumite versenyek szabályai

1. A mérkőzés

- A versenyzők szólítás után a kiinduló helyükre lépnek, és meghajolnak egymás felé.
- A vezetőbíró „Hajime” vagy „Aka kara Hajime” vezényszavára a piros övet viselő versenyző kezdi a támadást.
Az Aka és a Shiro versenyző a támadásaikat felváltva hajtják végre.
- Miután minden támadást végrehajtottak, a versenyzők meghajolnak egymás felé, és a kiinduló helyre visszatérve várják a bírók döntését.
- Seikenvédő használata kötelező.
- A mérkőzés végén a bírók a „Hantei” vezényszó után döntenek.

2. Támadás

A versenyzők a támadásokat „Zenkutsu dachi” állásból indulva, előre lépve hajtják végre.

- „Jodan oi zuki” – pontos ütés az áll közepére.
- „Chudan oi zuki” – pontos ütés a solar plexus-ra.
- „Chudan mae geri” – rúgás a hátul lévő lábbal a solar plexus-ra.

Figyelmeztetés! A fenti támadásokat jobb kézzel, a rúgást jobb lábbal kell végrehajtaniuk a versenyzőknek.

- Minden támadás és védekezés csak egyszer hajtható végre! Nincs lehetőség megismételni egy támadást. A versenyzőknek csak egy „Kiai”-t kell végrehajtaniuk, együtt a technikával.
- Az ellenféltől való helyes távolságot a támadónak kell megválasztania. Tőle hátralepve „Gedan barai”-t (rúgás előtt „Morote gedan barai”-t) csinál, az ellenfelére néz, érthetően bemondja a végrehajtandó támadás teljes nevét, és amikor a védő válaszolt, utána támad.
- Minden támadás és védekezés után a támadó az elől lévő lábával, a védő pedig a hátul lévő lábával visszaáll „Shizen tai”-ba.

Figyelmeztetés! Ha a távolság a versenyzők között nem megfelelő, a vezetőbíró segíti őket a helyes távolság felvételében. (A sarokbírók is javasolhatják a távolság kiigazítását.)

3. Védekezés

A versenyzők a védekezéseiket „Shizen tai”-ból indulva hajtják végre.

- A védekező bármilyen blokkot használhat.
- A kötelezően végrehajtott tényleges védekezés után a visszatámadás célpontja és fajtája is szabadon választható (az Ippon shobu kumite-ben tiltott technikák itt sem alkalmazhatók), de az csak egy technika lehet, és érvényes találati felületre kell irányulnia.

4. Bírálat

- A vezetőbíró és a 4 sarokbíró döntése határozza meg a győztest.
- A bíróknak fokozott figyelemmel kell kísérniük a döntéseik meghozatalánál:
 - a „Kihon”-szerű pontos végrehajtást,
 - a támadások és védekezések kumiteszerű, kime-vel történő végrehajtását,
 - a támadás hatékonyságát, eredményességét.
- Döntetlen esetén ugyanezen technikák hajtandók végre az ellenkező oldalra, bal kézzel és bal lábbal, majd a bíróknak kötelezően győztest kell hirdetniük.

5. Tiltások és lényeges pontok

- **A támadónak:**
 - Tilos erős kontakttal megütni, megrúgni az ellenfelet (kontrollált technikával érinthető).
 - Tilos mozgásra kényszeríteni a védőt, és csak utána támadni.
 - Tilos a támadást a zkd hosszát aránytalanul meghaladó lépéssel végrehajtani.
 - Tilos a védő bármely más testrészére irányuló támadás, mint azokra a találati felületekre, melyeket az előírt gyakorlat megkíván.
 - Tilos a lépést megelőzően ütni („előredobni” a kezét „oi zuki”-ban úgy, hogy a test még hátul marad).
 - Tilos a „Shizen tai”-ból végrehajtott támadás. A támadó nem számíthatja a védekező mozgását, nem támadhat oda, ahová a védő majd mozdulni fog. A kéztechnikával végrehajtott támadásoknál a támadó köteles a lépő lábával a védő lábai közé lépni, ahogyan ez a „Kihon” gyakorlatokban is követelmény.
 - A kéztechnikával végrehajtott támadásoknak egyenesen, pontosan az áll közepére, illetve a solar plexus-ra kell irányulniuk, speciális, tetszőleges ütés nem megengedett.
 - Az ütést végrehajtó kezét nem kell azonnal visszahúzni.
- **A védekezőnek:**
 - Tilos az ellentámadás közben a támadót erős kontakttal megütni, míg a védekezőnél a szükséges kontakt engedélyezett.
 - Tilos az alkarral történő védekek, a „Soto uke” végrehajtásánál:
 - az ellenfél könyökét célolni, mivel ez sérülést okozhat; a versenyzőknek a csuklóra kell célolniuk, ahogyan ezt a helyes „Kihon” végrehajtása is megköveteli;
 - leszorítani az ellenfél karját.
 - Tilos „Age-uke”-val történő véde esetén olyan mértékben eltúlozni a technikát, ami a támadót kibillentí az egyensúlyából.
 - Tilos kombinációk, lábsöprések, dobások, ízületi feszítések alkalmazása.
 - A visszatámadást végző kart nem kell visszahúznia.

6. Figyelmeztetés és „Hansoku”

Ha a versenyzők megsértik a szabályokat, a bírók megbeszélik a szabálytalanságot, megállapítják ennek mértékét, és megfelelően ítélnek: „Keikoku”-t, „Chui”-t vagy „Hansoku”-t.

- Amennyiben valamelyik versenyző nem a megfelelő (a bement, vagy időben következő) támadást hajtja végre, úgy első alkalommal „Chui” intésben kel részesíteni. A második ilyen elhibázott támadás után le kell léptetni („Hansoku”).
- Hibának kell értékelni, és szükség esetén folyamatosan figyelmeztetni, inteni kell, ha a támadó a technika bementése után nem tart megfelelő szünetet, lehetővé téve a védekezőnek a gyakorlat visszamondását.
- Erősebb kontakt esetén a mértéknek megfelelően figyelmeztetni, majd a megfelelő fokozatban büntetni kell az elkövető versenyzőt.

A védekező versenyző korábbi elmozdulását, illetve más hibákat a döntés során kell a bírónak értékelniük.

VIII. MELLÉKLET

Jiyu-Ippon kumite versenyek szabályai

1. A mérkőzés

- A versenyzők szólítás után a kiinduló helyükre (az V. melléklet szerint) lépnek, és meghajolnak egymás felé.
- A vezetőbíró „Hajime” vagy „Aka kara Hajime” vezényszavára mindkét versenyző felveszi a küzdőtartást, és a piros elkezd a váltott támadást. A versenyzők minden támadás után újra felveszik a helyes távolságot, és a vezetőbíró utasítására: „Aka/Shiro Tsuzukete-Hajime” támadásaikat felváltva hajtják végre.
- A versenyzők tetszőleges küzdőtartást használhatnak, de ifjúsági versenyeken ajánlatosabb, ha a versenyzők mindkét kezüket a testük előtt tartják.
- Miután minden támadást végrehajtottak, a versenyzők meghajolnak egymás felé, és a kiinduló helyre visszatérve várják a bírók döntését.
- Seikenvédő használata kötelező.

2. Támadás

- Jodan oi zuki” – pontos ütés az áll közepére.
- „Chudan oi zuki” – pontos ütés a solar plexus-ra.
- „Chudan mae geri” – rúgás a hátul lévő lábbal a solar plexus-ra.

Figyelmeztetés! A fenti támadásokat először jobb kézzel, a rúgást jobb lábbal hajtják végre a versenyzők (hidari fudo-dachi/jiyu ni kamae pozícióból, előre lépve). A támadó az ellenfelére néz, érthetően bemondja a végrehajtandó támadás teljes nevét, és amikor a védő válaszolt, utána támad.

- Az ellenféltől való helyes távolságot a támadónak kell megválasztania.

Figyelmeztetés! Ha a távolság a versenyzők között nem megfelelő, a vezetőbíró segíti őket a helyes távolság felvételében. (A sarokbírók is javasolhatják a távolság kiigazítását.)

3. Védekezés

- A védekezésnél bármilyen védőtechnika és a test szükséges elmozdulása is engedélyezett.
- A kötelezően végrehajtott védezés után a visszatámadás célpontja és fajtája is szabadon választható (az Ippon shobu kumite-ben tiltott technikák nem alkalmazhatók), de az csak egy technika lehet, és érvényes találati felületre kell irányulnia.

4. Bírálát

- A vezetőbíró és a 4 sarokbíró határozza meg a győztest.
- A bírók a döntéseik meghozatalánál vegyék figyelembe:
 - a gyakorlatok pontos, kumiteszerű végrehajtását,
 - a megfelelő távolság pontos betartását,
 - a támadás hatékonyságát, eredményességét,
 - a szabad küzdelemre való rátermettséget.
- Döntetlen esetén a fenti támadásokat – „Hantai, migi fudo-dachi/jiyu ni kamae” pozícióból – előre lépve, bal kézzel, a rúgást bal lábbal újra végre kell hajtaniuk a versenyzőknek, majd a bírónak ez alapján kell győztest hirdetniük.

5. Tiltások és lényeges pontok

• Tiltások

Támadó:

- Tilos erős kontakttal megütni, megrúgni az ellenfelet.
- Tilos a védő bármely más testrészére irányuló támadás, mint azokat a találati felületeket, melyeket az előírt gyakorlat megkíván.
- Tilos a lépést megelőzően ütni („előredobni” a kezét „oi zuki”-ban úgy, hogy a test még hátul marad).
- Tilos túl közelről támadni.
- Tilos védeni vagy kitérni a visszatámadás elől.
- Tilos megragadni vagy fogni az ellenfelet.

Védekező:

- Tilos erős kontakttal végrehajtani az ellentámadást.
- Tilos kilépni a küzdőtérrel. A bírók első kilépésnél „Keikoku”-t, a másodiknál „Jōgai Chui”-t, a harmadiknál „Hansoku”-t ítélnék.
- Tilos „Deai” technikát alkalmazni „visszatámadásként”.

• Lényeges pontok

- A versenyzők nem hajthatják végre ugyanazt a támadást még egyszer.
- A versenyzőknek csak egy kiai-t kell csinálniuk támadásonként.
- A támadónak abban a pillanatban támadnia kell, ahogy megfelelő távolságba került. Azt a versenyzőt, aki – bár megvan a távolság – nem támad, figyelmeztetni kell.
- A védekező nem bonthatja a távolságot indokolatlanul (nem léphet el, nem hátrálhat).
- Ájulás, sérülés okozását mértékének megfelelően büntetni kell.
- A támadónak az ütést végrehajtó kezét nem kell azonnal visszahúznia.

6. Figyelmeztetés és „Hansoku”

Ha a versenyzők megsértik a szabályokat, a bírók megbeszélik a szabálytalanságot, megállapítják ennek mértékét, és megfelelően ítélnék: „Keikoku”-t, „Chui”-t vagy „Hansoku”-t.

IX. MELLÉKLET

Egyedi elvárások a Kihon-Ippon kumite és a Jiyu-Ippon kumite végrehajtása során

1. A versenyzők lelki hozzáállása

Megfelelő

- viselkedés,
- küzdőszellem és erőfeszítés,
- szemkontaktus,
- testtartás és készenléti helyzet.

2. Távolság, azaz „Maai”

- Az egyes támadási felületekre irányuló technikák megfelelő távolsága és szöge.
- Megfelelő időzítés (ütéskor az ellenfél csuklójánál, illetve rúgáskor bokájánál védjük a támadásokat, testünkkel időben mozdulunk el a támadás vonalából).
- Helyes védekező technikát alkalmazunk.
- Megfelelő ellentámadást választunk, függően a védekező pozíciótól, a távolságtól, illetve azt a lehető leggyorsabban hajtjuk végre.
- Védekező vagy támadó mozgás indításakor fontos a támasztó/segitő láb mozdulatlansága, használata.

3. Az erő összpontosítása, alkalmazása

- Az erő összpontosításához a test megfelelő mértékű használata. Fontos a csípő forgatása.
- Fontos, hogy a csípő forgatása és a lábmunka szinkronban legyen, a test és a technikák pedig megfelelő irányba mutassanak.
- Megfelelő állás és testtartás segítségével a test mozgását alakítsuk „fegyverré”, támadásnál és védekezésnél egyaránt.
- A megfelelően, egy időben, hirtelen, dinamikusan létrehozott energia vagy kiai, a spirit, az akarat és az erő alkotson egységet.

X. MELLÉKLET

A verseny menetének formai követelményei

Shomen: A helyszín berendezésekor törekedni kell arra, hogy a Shomen a nézőközönség oldalán legyen elhelyezve. Amennyiben két vagy több oldalon van nézőtér, a Shomen kijelöléséhez alkalmazkodva célszerű a főasztalt elhelyezni.

Kata: **A versenyzők minden esetben a vezetőbíróval szemben elhelyezkedve kezdik a kata bemutatását.** Ha megoldható, akkor a katót a versenyzők a közönség vagy a Shomen és a közönség felé felállva mutatják be (ilyenkor a vezetőbíró lehet a shiai-jo versenyasztalával ellentétes oldalán). Zászlózás esetén a versenyzők Aka és Shiro oldalon sorakoznak, míg pontozásos rendszer esetén az Aka oldalon.

Kumite: Kumiténél a versenyzők Aka és Shiro oldalon sorakoznak. A vezetőbíró mindig a közönséggel vagy a Shomennel és a közönséggel szemben helyezkedik el, míg a neki jobb oldali versenyző lesz az Aka oldalon.

XI. MELLÉKLET

Fogalmak

Versenyszám:	Mérkőzések összessége egy adott cím elérése érdekében. Például: Felnőtt Női Ippon Shobu Kumite versenyszám.
Bajnokság:	Az összes versenyszám adott helyen és időben. Például: „Ippon Shobu Magyar Bajnokság”.
Versenyszervezők:	A verseny szervezői, többnyire nemzetközi vagy országos karateszervezet.
Versenybírók:	Főbíró, ellenőrző bírók, vezetőbírók, sarokbírók.
Shiai-Jo:	Küzdőtér.
Shiai vezetőbíró:	Irányítja a küzdőtéren mind a bírók, mind a személyzet munkáját. Felelős az adott „shiai-jo”-n történt eseményekért.
Bírói kar/panel:	Vezetőbíró és sarokbírók összeállítása egy mérkőzésre.
Zanshin:	Egy fizikailag és pszichikailag kontrollált helyzet, állapot, mely elvárt a technika végrehajtását követően.
Shitei kata:	Előírt kata, a vezetőbíró választja ki.
Sentei kata:	Szabadon választott kata, a versenyző választja ki a megadott listáról.

XII. MELLÉKLET

A verseny lebonyolítását segítő kiegészítések

Előírások, melyek segítik a versenyeknek a „Karate-Do” elveinek megfelelő lebonyolítását.

1. A versenyt megnyitó és záró, valamint az eredményhirdetési ceremóniához a versenyzők és a versenybírók szabályos, az előírtnak megfelelő öltözetben, mezítláb kötelesek felsorakozni. A csapatok egységes melegítőfelsőt viselhetnek a nyitóceremóniánál, amennyiben minden csapattag rendelkezik vele. Ha nem, akkor karate-gi-ben kötelesek felvonulni.
2. A mérkőzés végeztével az Aka versenyző a „jelölő övét” összehajtva adja át a következő versenyzőnek, vagy így helyezze el a shiai-jo szélére!
3. Minden versenyző az adott tataminál várja meg versenyszáma végét. A versenyzők hiánytalan öltözetben kötelesek felsorakozni a versenyszámot befejező ceremóniához.
4. Sorakozó és köszönés
 - a. Pontozásos kata versenyszámoknál a versenyzők a shiai-jo Aka oldalán sorakozzanak fel a mérkőzés előtt és után! Zászlózásnál az Aka és a Shiro oldalon sorakoznak fel.
 - b. Zászlós kata versenyszámoknál a versenyzők felsorakoznak a küzdőtér szélén. Jelre köszönnek, elindulnak a kiinduló helyre, majd ott meghajolnak egymás és azt követően a vezetőbíró felé. Az eredmény kihirdetése után ugyanezeket a köszönési formákat ismétlik meg fordított sorrendben. A versenyzők normál módon, előre menve hagyják el a tatamit! A küzdőtér szélét elérve megfordulnak, és köszönés után hagyják el a shiai-jo-t.
 - c. Kumite versenyszámoknál a versenyzők a küzdőtér két oldalán, középen sorakoznak fel, a küzdőtér szélén. A vezetőbíró jelzésére köszönnek, majd elfoglalják helyüket a kijelölt vonal mögött. Köszönnek egymásnak. A mérkőzés végén az eredmény kihirdetése után köszönnek egymásnak (a kézfogást kerülni kell!). Előrehaladva hagyhatják el a tatamit, majd a küzdőtér szélén megfordulva, köszönés után távozhatnak.

5. Sérülés esetén, ha az egyik versenyző ápolásra szorul, akkor a másik versenyző a kiinduló helyén álló pozícióban, arccal a tatami közepe felé várakozzon!
6. „A seikenvédőből való taktikai kézkihúztatást” vagy az öltözék szándékos megbontását, annak egy adott versenyzőnél történő ismétlődő előfordulását a versenybíróság szankcionálhatja!
7. Kitűzött csak a hivatalosan regisztrált edzők viselhetnek. Az edző öltözéke csak teljes melegítő vagy karate-gi melegítőfelsővel lehet!
8. Az edzők a kata verseny ideje alatt nem tartózkodhatnak a küzdőtér mellett a versenyzők közelében (csak a versenyzőknek is kijelölt várakozási területen).

Kumite verseny során – az előírt öltözékben – a saját versenyzőjének az oldalán a küzdőtér mellett tartózkodhat, és a megfelelő időben – a küzdelem szüneteiben – normál hangon és szavakkal tanácsokat adhat versenyzőjének.
9. A versenyt rendezők kötelesek a tatamikon az összes kijelölt jelzést elhelyezni, és azok sérülése esetén gondoskodniuk kell pótlásukról!
10. A shiai-jo mellett utcai cipőben senki nem tartózkodhat! A tatamira utcai cipőben rálépni szigorúan tilos!
11. A rendező lehetőség szerint gondoskodik róla, hogy a versenyorvos is csak speciálisan erre az alkalomra használt váltócipőben, cipővédő fóliában vagy mezítláb léphessen a küzdőtérre.

A fentiek betartását a versenybíróság köteles ellenőrizni! Azok figyelmen kívül hagyása esetén betartásukat a rendelkezésre álló eszközökkel (figyelmeztetéssel, végső esetben szankcionálással) biztosítani kötelesek!

XIII. MELLÉKLET

Versenyzők védelmét szolgáló előírások

A védőfelszerelések* méretére és anyagára vonatkozóan az alábbi szabályozás az irányadó *(*az új előírások bevezetése türelmi idővel történik, azokat a versenykiírások tartalmazzák):*

Seikenvédő:

- legyen vékony – kb. 3 cm alatti, körüli – a megfelelő felületeken,
- fedje a kézfejet a szükséges felületeken – seiken, uraken,
- találatnál csak a védő felülete találkozhat a célfelülettel, a védőpárna éle nem,
- biztosítsa az ököl teljes bezárását,
- méretében illeszkedjen az ökölhöz,
- az ökölhöz és a csuklóhoz jól rögzíthető legyen,
- vérszenyeződéstől tisztítható legyen – bőr, műbőr anyagú.
- A Kihon-Ippon Kumitében és a Jiyu-Ippon Kumitében használható seikenvédőknek is meg kell felelniük a fenti feltételeknek, igazodva a fiatal karatékák kézméretéhez.

Mellkasvédő:

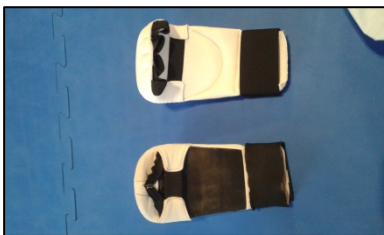
- fedje a versenyző mellkasát, hasát, illetve a lengőbordák környékét,
- a testre rögzíthető legyen, attól ne váljon el,
- anyaga rugalmas legyen, de biztosítsa az ütés erejének az elnyelését, illetve azt nagyobb felületre ossza el, védve így a vázizomzatot, az egyéb szerveket az őket érő közvetlen és pontszerű erőbehatástól.

Fogvédő:

- legyen rugalmas anyagú, és minél jobban igazodjon a fogsorhoz,
- legyen könnyen és jól tisztítható,
- színe átlátszó vagy fehér lehet.

Javasolt védőfelszerelés minták

Seiken védő



XIV. MELLÉKLET

Versenykiírás és kiegészítő melléklet minták

Versenykiíráshoz kapcsolódó mintanyomtatványok:

1. Versenykiírás
2. Nevezési lap
3. Csapat kumite nevezési lap
4. Kiegészítő melléklet

Verseny lebonyolításához kapcsolódó mintanyomtatványok:

1. Kata pontozásos jegyzőkönyv
 2. Kumite jegyzőkönyv
 3. Kumite körmérkőzés jegyzőkönyv
 4. Kumite bírálati lap
 5. Óvás formanyomtatvány
 6. A küzdőterenként minimálisan szükséges felszerelések
 - a. Kata
 - I. 1 készlet „Kata” névtábla („Shitei Kata” 1. és 2. csoport, ajánlott min. méret 12 x 5 cm)
 - II. 5 pár zászló („Aka” és „Shiro”)
 - III. 5 (vagy 7) „Kata” pontozó tábla
 - b. Kumite
 - I. 4 pár zászló („Aka” és „Shiro”)
 - II. Szükség esetére a tiltást jelző karszalag (2-2 db piros és sárga)
 - III. Kumite bírálati lap és kemény alátét az ellenőrző bíró részére
- A küzdőtér tisztítására alkalmas felszerelés.

Versenykiírás minta

IPPON SHOBU KARATE DIÁKOLIMPIA

Időpont: 2014. április 26. 10:00 óra

Helyszín:

Rendező: A Magyar Karate Szakszövetség és a Magyar Diáksport Szövetség megbízásából, az Ippon Shobu Stíluszövetségek egyetértésével a Szövetség.

Célja: A tradicionális karate népszerűsítése, a évi egyéni kata és kumite diákolimpiai bajnoki címek eldöntése.

Főbíró: "A" kategóriás nemzetközi versenybíró

Bírói kar: A Magyar Karate Szakszövetségnél nyilvántartott, és a versenyre a stíluszövetségek által delegált ippon-shobu bírókból - létszámarányosan - kijelölt testület.

Versenyszámok: Leány és Fiú Kata (formagyakorlat) és Kumite (küzdelem, abszolút kategóriában).

Sorsolás: 2014. április 24. csütörtök 12:00 óra

Regisztráció: 2014. április 26. 08:15-9:30 között a helyszínen

Óvás: Közvetlenül a vitatott versenyszám után a főbírónál, 8 000 Ft óvási díj befizetésével.

Magyar Karate Szakszövetség

Ippon Shobu Egyeztető Fórum

.....Szövetség

Korcsoportok								
I. (6 év)	2007	április	27	és	2008	április	26	között születettek
II. (7 év)	2006	április	27	és	2007	április	26	között születettek
III. (8 év)	2005	április	27	és	2006	április	26	között születettek
IV. (9 év)	2004	április	27	és	2005	április	26	között születettek
V. (10 év)	2003	április	27	és	2004	április	26	között születettek
VI. (11 év)	2002	április	27	és	2003	április	26	között születettek
VII. (12 év)	2001	április	27	és	2002	április	26	között születettek
VIII. (13 év)	2000	április	27	és	2001	április	26	között születettek
IX. (14 év)	1999	április	27	és	2000	április	26	között születettek
X. (15 év)	1998	április	27	és	1999	április	26	között születettek
XI. (16 év)	1997	április	27	és	1998	április	26	között születettek
XII. (17 év)	1996	április	27	és	1997	április	26	között születettek
Junior korcsoport	1993	április	27	és	1996	április	26	között születettek
(akik még középiskolába járnak, de már betöltötték a 18. életévüket)								
Felnőttképzési, felsőoktatási kategória								
(valamennyi, a verseny időpontjában felsőoktatási vagy felnőttképzési intézmény <u>nappali tagozatán</u> tanuló karatéka részére, aki nappali tagozatra szóló diákigazolvánnyal rendelkezik)								

Versenyszabályok
A JKA Szabálykönyv és az MKSZ Ippon Shobu szabálykönyve szerint, a mellékelt nevezési feltételekben meghatározott eltérésekkel.

Védőfelszerelés	Küzdőtér
Kihon ippon kumite	Mérete
Fehér seiken védő	8x8
	Száma
	4
Fogsorvédő	
A versenyen csak fehér, 1 cm-nél nem vastagabb seikenvédő használható! Kumiteben fogvédő, lányoknál mellvédő használata is kötelező! Sípcsontvédő, vagy más egyéb védőeszköz használata tilos! Esetleges viselése kizárással jár!	

Nevezéssel kapcsolatos információk							
Nevezési cím				Nevezési díjak		A nevezés módosítása	
nevezes@kahungary.hu				Nevezési díj	4.000 Ft	Emailben a nevezési címre elküldve	
Nevezési határidő				2. v.szám nev.díja	2.000 Ft	2014 április	24 11:00 óráig
2014	április	22	24:00 óra	Fizetés a helyszínen!		A helyszíni nevezésváltoztatás 500 Ft/Fő/v.szám	

A nevezési feltételek betartásáért a csapatvezető teljes körű felelősséggel tartozik! A versenyzők a versenyen saját felelősségükre vesznek részt. A rendező semmilyen - a versenyzők „maguknak”, vagy egymásnak okozott sérüléséért, vagy nem a rendező hibájából keletkező dologi kárért - felelősséggel nem tartozik.

Engedélyek
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
6 hónapnál *
1 évnél *
1 évnél *
*nem régebbi sportorvosi engedély, "Versenyezhet" belyegyzés a Budo Passban, 2013. évre érvényesített Budo Pass, érvényes Versenyengedély.

Díjazás	
I. helyezettek	Serleg, érem, oklevél
II-III. helyezettek	Érem, oklevél
IV. helyezettek	Oklevél

Nevezési lap minta

NEVEZÉSI LAP

VERSENY ELNEVEZÉSE:	VERSENY IDŐPONTJA:
EGYESÜLET NEVE:	
EGYESÜLET CÍME:	E-MAIL:
SZÁMLÁZÁSI NÉV ÉS CÍM:	ADÓSZÁM: Számlázáshoz szükséges feltétlenül kérjük kitölteni!
CSAPATVEZETŐ/EDZŐ NEVE:	TELEFON:
TOVÁBBI EDZŐK NEVEI:	NEVEZÉSI HATÁRIDŐ:

Ssz.	Név	Fokozat	Születési dátum	Kor-csoport	Név F / N	Kategória U / H	Versenyszám (x)			Nevezési díj 0 Ft	Versenyengedély	Budo Pass
							KA	KI KU	IS KU			
1.										Csak számot kell beírni!		
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												
15.												
16.												
17.												
18.												
19.												
20.												

Az adatlap kitöltésével egyidőben igazolom az adatok hitelességét, valamint a szükséges dokumentumok (érvényes verseny- és sportorvosi engedély, Budo Pass) meglétét.

aláírás

CSAPAT KUMITE JELENTKEZÉSI LAP

VERSENY NEVE:

VERSENY IDŐPONTJA:

CSAPAT NEVE:

Ssz.	Név	Rajtszám
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
Tartalék		

CSAPATVEZETŐ ALÁÍRÁSA:

Kata jegyzőkönyv minta

KATA JEGYZŐKÖNYV

Kezdés: óra perc Befejezés: óra perc

[illegible]

DÖNTŐ

[illegible]

Helyezések

I.

II.

III.

IV.

jegyzőkönyvvezető

ellenőrző bíró

vezető bíró

Kumite körmérkőzés jegyzőkönyv minta

KUMITE JEGYZŐKÖNYV

Kezdés: óra perc Befejezés: óra perc

	NÉV	1.	2.	3.	4.	HELYEZÉS
1.						
2.						
3.						
4.						

Sorrend/3: 1. 1 – 2 2. 1 – 3 3. 2 – 3

Sorrend/4: 1. 1 – 2 2. 3 – 4 3. 1 – 3
4. 2 – 4 5. 1 – 4 6. 2 – 3

	SHIRO			AKA		
	NÉV RAJTSZÁM	PONTOK	EREDM	PONTOK	NÉV RAJTSZÁM	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

● IPPON △ HIKI-WAKE J JOGAI HC HANSOKU CHUI
○ WAZA-ARI □ KACHI K KEIKOKU H HANSOKU
X MAKE M MUBOBI S SHIKKAKU

jegyzőkönyvvezető

ellenőrző bíró

vezető bíró

Kumite bírálati lap minta

MAGYAR JKA KARATE SZÖVETSÉG KUMITE JEGYZŐKÖNYV (JKA)

Lapszám

Kategória:

Férfi / Női

Felnőtt / Junior / Kadet / Korcs/év ____

Egyéni / Csapat

Datum:

Shiai-jó:

Kansa:

Versenyző	SHIRO	AKA	Versenyző				
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		
	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	IPPON	WAZA-ARI	WAZA-ARI	
	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	KEIKOKU	H-CHUI	HANSOKU	
	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	JOG-KEIK	JOG-CHUI	JOG-HANSOKU	
	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	MUB-KEIK	MUB-CHUI	MUB-HANSOKU	
	DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		DOKTOR STOP	KONTROLL HANSOKU		

Óvás formanyomtatvány minta

FORMANYOMTATVÁNY
ÓVÁS BENYÚJTÁSÁHOZ

Verseny elnevezése: Verseny időpontja:

Eset időpontja:..... Küzdőtér száma:..... Óvás díja:.....

Versenyszám megnevezése:		Közreműködő bírók:	
Női	Férfi		
Egyéni	Csapat		
Kata	Kumite		
Korosztály:			

Versenyzők neve:

Az eset leírása:	
Óvás célja:	

Óvást benyújtó

Döntés:

.....
Főbíró